

மொழிகள் துறை (தமிழ்)

பெரியார் நகர் வல்லம், தஞ்சாவூர் - 613 403,
தமிழ்நாடு, இந்தியா, தொலைபேசி:+91 - 4362 -264600
தொலைநகல் : +91- 4362 - 264660
மின்னஞ்சல் : headeng@pmu.edu
வலைதளம்:www. pmu.edu



**PERIYAR
MANIAMMAI**
INSTITUTE OF SCIENCE & TECHNOLOGY
(Deemed to be University)
Established Under Sec. 3 of UGC Act, 1956 • NAAC Accredited
think • innovate • transform

முதுகலைத் தமிழ் (M.A., TAMIL)

(முழுநேர இரண்டாண்டு பட்டப் படிப்பு)
சேர்க்கையாண்டு - 2023

மொழிகள் துறை (தமிழ்)

பெரியார் நகர் வல்லம், தஞ்சாவூர் - 613 403,
தமிழ்நாடு, இந்தியா, தொலைபேசி:+91 - 4362 -264600
தொலைநகல் : +91- 4362 - 264660
மின்னஞ்சல் : headeng@pmu.edu
வலைதளம்:www. pmu.edu



முதுகலைத் தமிழ் பாடத்திட்டம் CURRICULUM சேர்க்கையாண்டு - 2023

முதல் பருவம்

வ. எண்	பாடவகை category	பாடக் குறியீட்டு எண் Course Code	பாடப்பெயர் Name of the Course	புள்ளிகள் Credits					
				L	T	P	SS	H	C
1.	முதன்மைப்பாடம் :01 Core	YTA101	இக்கால இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
2.	முதன்மைப்பாடம் :02 Core	YTA102	அற இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
3.	முதன்மைப்பாடம் :03 Core	YTA103	தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்	4	1	0	0	5	4
4.	விருப்பப்பாடம் :01 Elective (Discipline centric)	YTA104	1. கணினித் தமிழ் 2. செம்மொழித் தமிழ்	4	1	0	0	5	3
5.	விருப்பப்பாடம் :02 Elective (Discipline centric)	YTA105	1. பொது மொழியியல் 2. தமிழரின் மேலாண்மை சிந்தனைகள்	4	1	0	0	5	3
6.	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம் :01 Skill Enhancement	YTA106	பேச்சுக்கலைத் திறன்	2	1	0	0	3	2
7.			மென்திறன்(Soft Skill)					2	2
			கூடுதல்					30	22

இரண்டாம் பருவம்

வ.எண்	பாடவகை category	பாடக் குறியீட்டு எண் Course Code	பாடப்பெயர் Name of the Course	புள்ளிகள் Credits					
				L	T	P	SS	H	C
1.	முதன்மைப்பாடம் :04 Core	YTA201	பெரியாரியம்	4	1	0	0	5	4
2.	முதன்மைப்பாடம் :05 Core	YTA202	காப்பிய இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
3.	முதன்மைப்பாடம் :06 Core	YTA203	தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்	4	1	0	0	5	4
4.	விருப்பப்பாடம் :03 Elective (Discipline centric)	YTA204	1. தம்பப்பண்பாட்டு வரலாறு 2. அண்ணாயியம்	4	1	0	0	5	3
5.	விருப்பப்பாடம் :04 Elective (Discipline centric)	YTA205	1. தமிழ் மொழி வரலாறு 2. அயலகத் தமிழ் இலக்கியம்	4	1	0	0	5	3
6.	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம் :02 Skill Enhancement	YTA206	பயன்முறைத் தமிழ்	2	0	0	0	3	2
7.			மென்திறன்(Soft Skill)					2	2
			கூடுதல்					30	22

மூன்றாம் பருவம்

வ.எண்	பாடவகை category	பாடக் குறியீட்டு எண் Course Code	பாடப்பெயர் Name of the Course	புள்ளிகள் Credits					
				L	T	P	SS	H	C
1.	முதன்மைப்பாடம் :07 Core	YTA301	சிறுநிலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
2.	முதன்மைப்பாடம் :08 Core	YTA302	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்	4	1	0	0	5	4
3.	முதன்மைப்பாடம் :09 Core	YTA303	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	4	1	0	0	5	4
4.	விருப்பப்பாடம் :05 Elective (Discipline centric)	YTA304	1. படைப்புத் திறன் 2. விளம்பரக்கலை	3	1	0	0	4	3
5.	விருப்பப்பாடம் :06 Elective (Discipline centric)	YTA305	1. உரையாசிரியர்கள் 2. நாடகவியல்	4	1	0	0	5	3

			3. தமிழ் மரபு மருத்துவம்						
6.	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம் :03 Skill Enhancement	YTA306	தொழில் முனைவுத் தமிழ்	4	1	0	0	4	2
7.			மென்திறன்(Soft Skill)	2	0	0	0	2	2
8.		Internship/ industrial activity (carried out in summer vacation at the end of year -30 hours)							2
			கூடுதல்					30	24

நான்காம் பருவம்

வ.எண்	பாடவகை category	பாடக் குறியீட்டு எண் Course Code	பாடப்பெயர் Name of the Course	புள்ளிகள் Credits					
				L	T	P	SS	H	C
1.	முதன்மைப்பாடம் :10 Core	YTA401	சங்க இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
2.	முதன்மைப்பாடம் :11 Core	YTA402	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்	4	1	0	0	5	4
3.	முதன்மைப்பாடம் :12 Core	YTA403	ஆய்வேடு	4	1	0	0	5	4
4.	விருப்பப்பாடம் :07 Elective (Discipline centric)	YTA404	1. நாட்டார் மரபுகள் 2. கலைஞரின் தமிழ்ப் பணியும் சமூகப்பணியும்	4	1	0	0	5	3
5.	PROJECT	YTA405						4	3
6.	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம் :04 Skill Enhancement	YTA406	1. பணிவாய்ப்புத் தமிழ் 2. போட்டித் தேர்வுகளுக்காகரிய இலக்கிய வரலாறு	2	1	0	0	4	2
7.			மென்திறன்(Soft Skill)					2	2
8.		Extension activity (can be carried out from sem II to sem IV)							1
			கூடுதல்					30	23

L – Lecture; T -Tutorial ; P – Practical; (or) Project C - Credit

Total Credits - 91

SEMESTER – I

1. இக்கால இலக்கியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		இக்கால இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	மாணவர்கள் இக்கால இலக்கியத்தின் அடிப்படைபண்புகளை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பணிகள்							
CO1	இக்கால இலக்கியவரலாற்றை நன்கு அறிதல்.							K2 Understand
CO2	இக்கால இலக்கியத்தில் மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை, சிறுகதை, புனைகதை ஆகிய களங்களில் சிறந்தபடைப்புகளைக் கற்று இலக்கியத் திளைப்பும் சமூக உணர்வும் பெறுதல்							K4 Analysis
CO3	கவிதை, புனைகதை ஆகியவற்றின் வடிவம், பொருள், இலக்கிய அழகுகள் முதலியவற்றைப் பகுத்துணர்ந்துமதிப்பும் பயிற்சியைப் பெறுதல்.							K4 Analysis
CO4	இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளையும் தனித்தன்மைகளையும் விரிவாகவும் ஆழமாகவும் நுட்பமாகவும் அறிதல்.							K2 Understand
CO5	உரைநடை இலக்கியங்களாய் பகுத்தாய்ந்துமதிப்பிடல்.							K5 Evaluate
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	பாடநூல் : பாரதியார் கனவு (சுயசரிதை) முழுமையும் பாரதிதாசன் - புரட்சிகவி (முழுமையும்)							
Unit - II	தெரிவுசெய்த பாடப்பகுதிகள் : ந.பிச்சமூர்த்தி (கவிதைகள்) (காதல் கவிதைகள்) ஞானக்கூத்தன் (அன்றுவேறுகிழமை, கீழ் வெண்மணி) நா.காமராசன் (காகிதப் பூக்கள் விலைமகளிர்) அப்துல் ரகுமான் (நேயர் விருப்பம் மண்) மீரா (குக்கூ 1, 3, 14, 15, 16, 18) இன்குலாய் (ஒவ்வொருபுல்லையெயர் சொல்லி அழைப்பேன், ஒவ்வொருபுல்லையும் மிச்சமிருக்கும் ஓரிருதளிர்கள்) ஈரோடு தமிழன்பன் (மாற்றுசிறகுகள் ஒருபறவை, மின்துளிகள்-5) மு.மேத்தா (கண்ணீர்ப் பூக்கள், மரங்கள்) வைரமுத்து, இந்தப் பூக்கள் விற்பனைக்கல்ல, ஐந்துபெரிது ஆறுகிறது)							
Unit - III	சிறுகதைகள்: 1. புதுமைப்பித்தன் - செல்லம்மாள் 2. கு.ப. ராஜகோபாலன் - கனகம்பரம் 3. கு. அழகிரிசாமி ராஜ வந்திருக்கிறார் 4. இ. இராசநாராயணன் - கதற 5. ஜெயகாந்தன் - முன் நிலவும் பின் பனியும் 6. சுந்தரராமசாமி - பிரசாதம் 7. அசோகமித்ரன் - புலிக்கலைஞன்							

	8. பிரபஞ்சன் - அப்பாவின் வேட்டி 9. சோ. தர்மன் - சோகவனம் 10. அம்பை-விழிதல் புதினம்: இமயம் - செல்லாதானம்
Unit - IV	உ.வே. சாமிநாதையர் கடிதக் கருவூலம் 5 கடிதங்கள் தெரிவுசெய்யப்பட்டவை. நாடகம் - சந்திரகரி-பம்மல் சம்பந்தனார்
Unit - V	அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள் (தெரிவுசெய்யப்பட்டவை) அக்னிச்சிறுகுகள் - அப்துல் கலாம் ஏ.பி.ஜெ.
	Text Books
1.	காலவரிசையில் பாரதிபாடல்கள்,பதிப்பு: சீனி. விசுவநாதன் வெளியீடு,சென்னை,முதற்பதிப்பு: ஏப்ரல் 2012
2.	புராதியின் சுயசரிதைகள்-கனவு,சின்னச்சரங்கன் கதை,பதிப்புவேங்கடாசலபதி,காலச்சுவடுபதிப்பகம்,நாகர்கோவில்,திருத்தப்பட்டபதிப்பு: 2016.
3.	புரதிதாசனகவிதைகள் - முதற்பகுதி,முல்லைப் பதிப்பகம்,சென்னை.
4.	கண்ணப்பன் கிளிகள்,தமிழ் ஒளி,புகழ் புத்தகாலயம்,சென்னை.
5.	ந. பிச்சமுர்த்திகவிதைகள்,பதிப்பாசிரியர்கள்: ஞானக்கூத்தன்,ஆர்.ராஜசிங்கர்,மதிநிலையம்,சென்னை,முதற்பதிப்பு: 2000.
6.	பிரமிள் தேர்ந்தெடுத்தகவிதைகள்,தொகுப்பாசிரியர்: சுகுமாரன்,நாகர்கோவில்,முதற்பதிப்பு: 2016.
7.	கறுப்புமலர்கள், நா. குாமராசன்,பாரதிபதிப்பகம்,சென்னை,ஆறாம் பதிப்பு.
8.	அன்றுவேறுகிழமை,ஞானக்கூத்தன்,காலச்சுவடுபதிப்பகம்,நாகர்கோவில்.
9.	ஊழியின் தினங்கள்,மனுஷ்யபுத்திரன்,உயிர்மைபதிப்பகம்,சென்னை.
10.	கண்ணீர் பூக்கள், மு. மேத்தா,விஜயா பதிப்பகம்,கோயம்புத்தூர்,ஏழாம் பதிப்பு.
11.	குக்கூ,மீரா,அகரம்,தஞ்சாவூர்: 2002.
12.	கவிக் கோகவிதைகள்,அப்துல் ரகுமான், நேஷனல் பப்ளிஷர்ஸ்,சென்னை. 2017.
13.	100 சிறந்தசிறுகதைகள்,தொகுப்பு: எஸ். ராமகிருஷ்ணன், டிஸ்கவரிபுக் பேலஸ்,சென்னை,முதற்பதிப்பு: 2013.
14.	புதுமைப்பித்தன் கதைகள் (முழுத் தொகுப்பு) பதிப்பாசிரியர்: ஆ.இரா.வே. காலச்சுவடுபதிப்பகம்,முதற்பதிப்பு: ஆகஸ்ட் 2000,ஆறாம் பதிப்பு: நவம்பர் 2009.
15.	கு.ப.ரா. சிறுகதைகள் (முழுத் தொகுப்பு) பதிப்பாசிரியர்: பெருமாள் முருகன் பதிப்பகம்,நாகர்கோவில்,முதற்பதிப்பு: திசம்பர் 2013.
16.	சிவப்புக் கழுத்துடன் ஒருபச்சைபறவை,அம்பை,காலச்சுவடுபதிப்பகம்,ஒன்பதாம் பதிப்பு: 2022.
17.	செல்லாதபணம், இமையம்,கிரியா,சென்னை,முதற்பதிப்பு: 2018.
18.	உ.வே.சாமிநாதையர் கடிதக் கருவூலம் - ஆ.இரா.வேங்கடாசலபதி (ப.ஆ) உ.வே.சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
19.	சந்திரஹரி-பம்மல் சம்பந்தனார் (பாரிநிலையம்)
20.	அண்ணாவின் சொற்பொழிவுகள் (பாரதிபதிப்பகம்)

21.	அக்னிச் சிறகுகள் - அப்துல் கலாம். ஏ.பி.ஐ. (கண்ணதாசன் பதிப்பகம்)
	Reference Books
1.	மகாகவிபாரதியாரின் தடைசெய்யப்பட்டகனவு,க.பஞ்சாங்கம்,அன்னம் முதற்பதிப்பு: 2021.
2.	புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்,வல்லிக்கண்ணன்,பாரிநிலையம் முதற்பதிப்பு: 2008.
3.	புதுக்கவிதைஒருபுதுப்பார்வை,பாலா,அகரம்,தஞ்சாவூர்,முதற்பதிப்பு: 1981, 2011.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]
Web Sources
<ul style="list-style-type: none"> • TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> • TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library • ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. • ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<http://www.chennailibrary.com>. • TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. • TamilE-BooksDownloads-tamilbooksdownloads.blogspot.com • TamilBooksonline-books.tamilcube.com • CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org • Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

2. அற இலக்கியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		அற இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	தமிழில் தோன்றியுள்ள அற இலக்கியவரலாற்றை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழின் அற இலக்கியவரலாற்றில் பரந்தநிலையிலானபுலமைபெறுதல்.						K1- Remember	
CO2	திருக்குறள்,நாலடியார் ஆகியவற்றின் அறக் கருத்துகளில் சிறப்புப் பயிற்சிபெறுதல்.						K2 – Understand	
CO3	பதினெண்கீழ்க்கணக்கின் பிற அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக் கருத்துகளை உணர்தல்.						K4 Analyse	
CO4	பதினெண் கீழ்க்கணக்கில் அற இலக்கியங்களில் ஆழமான புலமை பெறுதல், அறக் கருத்துகளைக் கால உணர்வோடும் சமூகஉணர்வோடும் அணுகும் நோக்குப் பெறல்.						K4 Analyse	
CO5	அற இலக்கியங்களின் வடிவம்,கருத்துகள், கவிதைநலன்கள் முதலியவற்றில் சிறப்பறிவைப் பெறுதல்.						K1- Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

<p>Unit - I</p>	<p>திருக்குறள் 1 –பொருட்பால் (20 அதிகாரங்கள்)</p> <p>அறக்கருத்துகள் இடம்பெறும் சங்க இலக்கியங்கள் தொடங்கிவேதநாயகரின் நீதிநூல்,பெண்மதிமாலை,பாரதியாரின் புதியஆத்திசூடிவரையிலான அற இலக்கியங்கள் குறித்துப் பொதுநிலையில் அறிமுகம் செய்தல் - பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் அற நூல்களைச் சிறப்புநிலையில் கற்பித்தல்.</p> <p>திருக்குறள் கூறும் அறக்கருத்துகளைப் பொருட்பாலின் தெரிவுசெய்யப்பட்ட 20 அதிகாரங்களின் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.</p> <p>திருக்குறள் - சிறப்புப் பயில்வு.</p> <p>பாடப்பகுதி: திருக்குறள் 1 –பொருட்பால் (20 அதிகாரங்கள்)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. கல்வி (40ஆவது அதிகாரம்) 2. கேள்வி (42ஆவது அதிகாரம்) 3. அறிவுடைமை (43ஆவது அதிகாரம்) 4. பெரியாரைத் துணைக்கோடல் (45ஆவது அதிகாரம்) 5. சிற்றினஞ்சேரமை (46ஆவது அதிகாரம்) 6. வலியறிதல் (48ஆவது அதிகாரம்) 7. காலமறிதல் (49ஆவது அதிகாரம்) 8. தெரிந்துவினையாடல் (52ஆவது அதிகாரம்) 9. சுற்றந்தழால் (53ஆவது அதிகாரம்) 10. கண்ணோட்டம் (58ஆவது அதிகாரம்) 11. ஊக்கமுடைமை (60ஆவது அதிகாரம்) 12. மடியின்மை (61ஆவது அதிகாரம்) 13. ஆள்வினையுடைமை (62ஆவது அதிகாரம்) 14. சொல்வன்மை (65ஆவது அதிகாரம்) 15. வினைத்தூய்மை (66ஆவது அதிகாரம்) 16. வினைசெயல்வகை (68ஆவது அதிகாரம்) 17. குறிப்பறிதல் (71ஆவது அதிகாரம்) 18. அவையறிதல் (72ஆவது அதிகாரம்) 19. நாடு (74ஆவது அதிகாரம்) 20. பொருள்செயல்வகை (76ஆவது அதிகாரம்) 	
<p>Unit - II</p>	<p>திருக்குறள் 2 –பொருட்பால் (20 அதிகாரங்கள்)</p> <p>திருக்குறள் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.</p> <p>பாடப்பகுதி: திருக்குறள் 2 –பொருட்பால் (20 அதிகாரங்கள்)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. நட்பு (79ஆவது அதிகாரம்) 2. நட்பாராய்தல் (80ஆவது அதிகாரம்) 3. கூடாநட்பு (83ஆவது அதிகாரம்) 4. பேதமை (84ஆவது அதிகாரம்) 5. பகைத்திறம்தெரிதல் (88ஆவது அதிகாரம்) 	

	<p>6. பெரியாரைப் பிழையாமை (90ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>7. கள்ளுண்ணாமை (93ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>8. சூது (94ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>9. மருந்து (95ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>10. மானம் (97ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>11. பெருமை (98ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>12. சான்றாண்மை (99ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>13. பண்புடைமை (100ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>14. நன்றியில் செல்வம் (101ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>15. நாணுடைமை (102ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>16. குடிசெயல்வகை (103ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>17. உழவு (104ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>18. நல்குரவு (105ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>19. இரவு (106ஆவது அதிகாரம்)</p> <p>20. இரவச்சம் (107ஆவது அதிகாரம்)</p>
Unit - III	<p>நாலடியார் 1 –பொருட்பால் - அரசியல் (முதல் 8 அதிகாரங்கள்)</p> <p>நாலடியார் கூறும் அறக் கருத்துகளைப் பொருட்பாலின் முதல் 8 அதிகாரங்களின் வாயிலாகக் கற்பித்தல்.</p> <p>பாடப்பகுதி: நாலடியார் 1 –பொருட்பால் - அரசியல் (முதல் 8 அதிகாரங்கள்)</p>
Unit - IV	<p>நாலடியார் 2 –பொருட்பால் - அரசியல் (அடுத்த 8 அதிகாரங்கள்)</p> <p>பாடப்பகுதி: நாலடியார் 1- பொருட்பால் - அரசியல் (முதல் 8 அதிகாரங்கள்)</p> <p>நாலடியார் 2 –பொருட்பால் - அரசியல் (அடுத்த 8 அதிகாரங்கள்)</p>
Unit - V	<p>பிறகீழ்க்கணக்கு அற நூல்கள் (ஒவ்வொன்றிலும் 5 பாடல்கள்,முதுமொழிக்காஞ்சி: 1. சிறந்தபத்து)</p> <p>பதினெண் கீழ்க்கணக்கின் பிற அற நூல்களானபழமொழிநானூறு,நான்மணிக்கடிகை,திரிகடுகம்,சிறுபஞ்சமூலம்,ஆசாரக்கோவை,ஏலாதி, இன்னாநாற்பது. இனியவைநாற்பது,முதுமொழிக்காஞ்சிஆகியனமுன்வைக்கும் அறக் கருத்துகளைக் கற்பித்தல்.</p> <p>பாடப்பகுதி: 9 அற இலக்கியங்களிலும் தெரிவுசெய்யப்பட்டபகுதிகள்</p> <p>(குறிப்பு: பாடல் எண்கள் ம்ரேபதிப்பின் அடிப்படையிலானவை)</p> <p>பழமொழிநானூறு 5 பாடல்கள்:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. பா.எண்: 8 (எந்நெறியானும்...) 2. பா.எண்: 52 (பாரதத் துள்ளும்...) 3. பா.எண்: 55 (ஆற்றவும் கற்றார்...) 4. பா.எண்: 68 (எனைப்பலவேயாயினும்...) 5. பா.எண்: 149 (நெறியால் உணராது...)

நான்மணிக்கடிகை 5 பாடல்கள்:

1. பா.எண்: 23 (மலைப்பினும் வாரணம்...)
2. பா.எண்: 28 (குழித்துழிநிற்பது...)
3. பா.எண்: 57 (என்றுமுளவாகு...)
4. பா.எண்: 69 (பதிநன்றுபல்லார்...)
5. பா.எண்: 97 (மாசுபடினுமனிதன்...)

திரிகடுகம் 5 பாடல்கள்:

1. பா.எண்: 15 (பொய்வழங்கிவாமும்...)
2. பா.எண்: 23 (தானம் கொடுக்கும்...)
3. பா.எண்: 68 (இல்லார்க்குஒன்றுடியும்...)
4. பா.எண்: 75 (வள்ளன்மைபூண்டான்கண்...)
5. பா.எண்: 82 (சான்றாருள் சான்றான்...)

சிறுபஞ்சமூலம் 5 பாடல்கள்:

1. பா.எண்: 2 (கற்புடையபெண்அமிர்து...)
2. பா.எண்: 20 (பூவாதுகாய்க்கும்...)
3. பா.எண்: 26 (அறம் நட்டான்...)
4. பா.எண்: 61 (நீரறம் நன்று...)
5. பா.எண்: 64 (குளம்தொட்டுக் காவுபதித்து...)

ஆசாரக்கோவை 5 பாடல்கள்:

1. பா.எண்: 2 (பிறப்புநெடுவாழ்க்கை...)
2. பா.எண்: 16 (அரசன் உபாத்தியாயன்...)
3. பா.எண்: 76 (விரைந்துரையார்...)
4. பா.எண்: 88 (உதவிப் பயன்உரையார்...)
5. பா.எண்: 96 (நந்தெறும்பு தூக்கணம்...)

ஏலாதி 5 பாடல்கள்:

1. பா.எண்: 4 (இடர்தீர்த்தல்...)
2. பா.எண்: 21 (இளமைகழியும்...)
3. பா.எண்: 33 (பொய்யுரையான்...)
4. பா.எண்: 39 (சாவதுஎளிது...)
5. பா.எண்: 46 (களியான் கள்ளுண்ணான்...)

இன்னாநாற்பது 5 பாடல்கள்:

1. பா.எண்: 7 (ஆற்றல் இலாதான்...)
2. பா.எண்: 10 (பொருள் உணர்வார்...)
3. பா.எண்: 18 (உரனுடையான் உள்ளம்...)
4. பா.எண்: 36 (பொருளிலான் வேளாண்மை...)
5. பா.எண்: 38 (பிறன்மனையாள்...)

	<p>இனியவைநாற்பது 5 பாடல்கள்:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. பா.எண்: 3 (ஏவதுமாறா...) 2. பா.எண்: 5 (கொல்லாமைமுன்னினிது...) 3. பா.எண்: 9 (தங்கண் அமர்புடையார்...) 4. பா.எண்: 16 (கற்றார்முன் கல்வி...) 5. பா.எண்: 30 (நன்றிப் பயன்தூக்கி...) <p>முதுமொழிக்காஞ்சி</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. சிறந்தபத்து
	Text Books
1.	திருக்குறள் பரிமேலழகர் உரை,பழனியப்பாபிரதர்ஸ்,சென்னை,நான்காம்பதிப்பு: 1994.
2.	திருக்குறள் ஆராய்ச்சிப் பதிப்பு,பதிப்பாசிரியர்: கி.வா.ஜகந்நாதன்,ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம்,கோயம்புத்தூர், இரண்டாம் பதிப்பு: 2004.
3.	நாலடியார் உரை வளம், மூலமும் மூன்றுபழையஉரைகளும் அடங்கியது,முதல் பாகம்,சரசுவதிமகால் நூலகம்,முதற்பதிப்பு: 1953, இரண்டாம் பதிப்பு: 1990.
4.	நாலடியார் தெளிவுரை, இரா.இளங்குமரனார்,வெளியீடு: நான்காம் தமிழ்ச்சங்கம்,மதுரை,முதற்பதிப்பு: 2019.
5.	புதினெண் கீழ்க்கணக்கு (முதல் தொகுதி, இரண்டாம் தொகுதி),வெளியீடுவோர்: எஸ்.ராஜம்,சென்னை,முதற்பதிப்பு: 1959.
6.	திருக்குறள் உரைவளம் - பொருட்பால், ச. தண்டபாணிதேசிகர் (தொகுப்பாசிரியர்),ஞானசம்பந்தம் பிரஸ்,தருமபுரம், 1951.
	Reference Books
1.	திருவள்ளுவர் அல்லது வாழ்க்கை விளக்கம், மு.வரதராசன், விற்பனை உரிமை: பாரிநிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1948, மறு பதிப்பு: 2009.
2.	திருக்குறள் நீதி இலக்கியம், க.த. திருநாவுக்கரசு, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1971, மறுபதிப்பு: 1977.
3.	அற இலக்கியக் களஞ்சியம், க.ப. அறவாணன், தமிழ்க் கோட்டம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2008, இரண்டாம் பதிப்பு : 2011.
4.	குறள் கண்டபொருள் வாழ்வு, தி.முருகரத்தனம், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 1973.
5.	குறள் கூறும் இறைமாட்சி, தி.முருகரத்தனம், மதுரைப் பல்கலைக்கழகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு: 1974.
6.	குறளமுதம், தொகுப்பாசிரியர்: இ.சுந்தரமூர்த்தி, பொதுப் பதிப்பாசிரியர்: ம.இராசேந்திரன், வெளியீடு: தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2000.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- **TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>**
- **TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>**
- **ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.**
- **ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.**
- **TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.**
- **TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com**
- **TamilBooksonline-books.tamilcube.com**
- **CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org**
- **Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com**

தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்-II	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	மாணவர்கள் தமிழ் இலக்கணவரலாற்றை அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	யாப்பு அமைப்பைப் புரிந்துகொண்டு மரபுக்கவிதைகளைப் படைக்கும் திறன் பெறுவர்.					K2 – Understand		
CO2	தொல்காப்பியத்தின் வழி நின்றுவிருந்து, தோல் போன்ற புதிய இலக்கியவகைகளை அறிவர்.					K2 – Understand		
CO3	அறம், மறம் என்ற இரண்டிற்கும் இல்லறவாழ்வு இன்றியமையாததாக அமைதலை அறிவர்.					K4 – Analyse		
CO4	படைப்பு உருவாக்கத்திற்கு மெய்ப்பாட்டின் தேவையை அறிவர்.					K3 – Apply		
CO5	தமிழர்களுக்கான மரபுகளை அறிந்து கொள்வர்.					K1- Remember K5 Evaluate		
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	மெய்ப்பாட்டியல்
Unit - II	உவமையியல்
Unit - III	செய்யுளியியல்
Unit - IV	செய்யுளியல்
Unit - V	மரபியல்
	Text Books
1.	பொருளதிகாரம், இளம்பூரணர் உரை, சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
2.	தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், நச்சினார்க்கினியர் உரை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி.
3.	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் 3 தொகுதிகள், பாவலர் சா.பாலசுந்தரம், தாமரை வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.
4.	தொல்காப்பியம் பொருளதிகார ஆராய்ச்சி, மு. இராகவையங்கார், தமிழ்ச்சங்கவித்தியாலயம், மதுரை, 1976.
5.	க.ப. அறவாணன், அற்றைநாட் காதலும் வீரமும், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், 2002.
6.	புலவர் குழந்தை, தொல்காப்பியர் காலத் தமிழர், பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
7.	இளம்பூரணர் உரை, பொருளதிகாரம், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.
8.	பாவலர் சா.பாலசுந்தரம், தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் 3 தொகுதிகள், தாமரை வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்.
	பேராசிரியர் (உ.ஆ) தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் கழக வெளியீடு, சென்னை.
	தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம், மு. சண்முகப்பிள்ளை கழக வெளியீடு, சென்னை.

	கு.சுந்தரமூர்த்தி (உ.ஆ) தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம்,அண்ணாசாலைபல்கலைக்கழகம் சிதம்பரம். மு.ப. 1981.
	Reference Books
1.	தொல்காப்பியம் - விளக்கவுரை—முனைவர் ச.வே.சுப்பிரமணியன். சோம.இளவரசுமணிவாசகர்பதிப்பகம்.
2.	தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம் - க.வெள்ளைவாரணனர் - மாணவர் பதிப்பகம்,தியாகராயநகர் சென்னை—முதற்பதிப்பு 2017.
3.	பொருளதிகாரஉரை—உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை.
4.	தமிழ்க்காதல் - வ.சு.ப.மாணிக்கம்,மணிவாசகர் நூலகம், சென்னை.01
5.	அகத்திணைக் கோட்பாடுகள் - தமிழ் ஆராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை.
6.	தொல்காப்பிய இலக்கியக் கோட்பாடுகள் (கருத்தரங்கக் கட்டுரைகள்), 1998. சே.ஜீன்லாரன்ஸ்,கு.பகபதி (பதிப்பாசிரியர்) உலகத்தமிழராய்ச்சிநிறுவனம்,சென்னை.
7.	தொல்காப்பியக் கவிதையியல், 1999. சு.அகத்தியலிங்கம்,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை.
8.	தொல்காப்பியம் - பொருட்படலம் புறத்திணையியல்,சு.சோமசுந்தரபாரதியார்.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- **TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>**
- **TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library**
- **ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.**
- **ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>.**
- **TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.**
- **TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com**
- **TamilBooksonline-books.tamilcube.com**
- **CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org**
- **Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com**

Strong-3, Medium-2, Low-1

கணினித் தமிழ்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		கணினித் தமிழ்	4	1	0	0	5	3
Pre-Requisite	அடிப்படைக் கணினி அறிவினைப் பெற்றிருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	கணினிவழிதமிழைப் பயன்படுத்துவதற்கான எழுத்துருக்கள் பற்றி அறிதல்.						K2 – Understand K1- Remember	
CO2	தமிழில்தரவுத் தொகுப்புகளைப் பயன்படுத்தி மொழி ஆய்வின் வரலாற்றினை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்.						K3 –Apply K1- Remember	
CO3	மொழியின் படைப்பாற்றல் தன்மையும் கணினிவழி மொழிபெயர்ப்பும் செய்யக் கற்றல்.						K4 Analyse K1- Remember	
CO4	தமிழ் மென்பொருள்கள் வாயிலாகப் பேச்சுவடிவத்தை வரிவடிவமாகவும் வரிவடிவத்தை ஒலிவடிவமாகவும் மாற்ற முனைதல்.						K3 –Apply K1- Remember	
CO5	இணையக் கல்விக்கழகம் போன்ற நிறுவனங்கள் மற்றும் அவற்றின் செயல்பாடுகள் பற்றி அறிந்துகொணர்தல்.						K5 Evaluate K1- Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	கணினி அடிப்படைகள் கணினி அறிமுகம் - கணினி அமைப்பும் செய்பாடும் - பயன்பாடுகள் இயந்திர மொழி, கட்டுமொழி, உயர் நிலை மொழிகள் கணினிச் செயற்பாட்டிற்கான மென்பொருள் இன்றைய வளர்ச்சி: பல் ஊடகம் - இணையம், மென்பொருள் நிரல் உருவாக்கம்.
Unit - II	தமிழாய்வில் கணினியின் பயன்பாடு, கணினி வழி அகரமுதலிகள் உருவாக்கம், கணினி வழி மொழிபெயர்ப்பு, கணினி வழி மொழிப் பயிற்றல், பயிலல், மொழிநடை ஆய்வு.
Unit - III	இயற்கை மொழி ஆய்வு இயற்கை மொழி - இயந்திர மொழி இலக்கணவரையறை - தரவுமையம் - விரிதரவு உருபனியல் பகுப்பாய்வு - தமிழ்ச் சொற்றொடர் பகுப்பாய்வும் தோற்றுவிப்பும்
Unit - IV	தமிழ் மென்பொருள் வளர்ச்சி தமிழ்ச் சொல்லாளர்கள் - சொல்லாளர்களில் இடம் பெறும் மொழிக்கருவிகள்: சொல் திருத்தி, இலக்கணத் திருத்தி, இணைச் சொல் அகராதி முதலியன. அண்மைக் கால ஆய்வு முயற்சிகள்: ஒளியியல் வழி எழுத்துகளை அடையாளம் காணல், எழுத்திலிருந்து பேச்சுருவாக்கம், பேச்சிலிருந்து எழுத்துருவாக்கம்.
Unit - V	இணையமும் தமிழும் இணைய ஊடகம்: அறிமுகம், பயன்பாடுகள் தமிழ் வலைத் தளங்கள் - இணையத் தமிழ் இதழ்கள் இணையம் வழி தமிழ்க் கல்வி - இணைய வளர்ச்சியும் தமிழ் வளர்ச்சியும்.
	Text Books
1.	இயற்கை மொழி ஆய்வு தமிழ், சுப்பையா பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை 600113, 2003.
2.	தமிழும் கணினியும், மா. ஆண்டோபீட்டர், 2002, கற்பகம் புத்தகாலயம், தியாகராயாநகர், சென்னை 600017, 1995.

Reference Books	
1.	தமிழில் கணிப்பொறியியல், ச.பாஸ்கரன்,உமாபதிப்பகம்,தஞ்சாவூர், 2003.
2.	தமிழ்மொழித் தொழில்நுட்பம்,பத்மமாலா,பூங்குன்றன் பதிப்பகம்,சென்னை, 2019.
3.	கணினியும் தமிழ்க்கற்பித்தலும்,சுப.திண்ணப்பன்,புலமைவெளியீடு,சென்னை, 1995.
4.	தமிழ் இணையம் தமிழ் வலைத்தளங்கள், ம.செ.இரபிசிங்,நர்மதாபதிப்பகம்,சென்னை, 2011.
5.	இணையத் தமிழ் வரலாறு.மு.பொன்னவைக்கோ, 2010,பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்,பல்கலைப் பேரூர்,திருச்சிராப்பள்ளி- 620 024.
6.	இணையம் கற்போம், மு.இளங்கோவன்,வயல்வெளிப் பதிப்பகம்,அரியலூர் மாவட்டம், 612901, 2009.
7.	இணையமும் தமிழும்,துரைமணிகண்டன்,நல்நிலம் பதிப்பகம்,தியாகராயாநகர்,சென்னை 600 017, 2008.
8.	வளர்தமிழில் அறிவியல்,மு.பொன்னவைக்கோ, இணையத் தமிழ் அனைத்திந்தியஅறிவியல் தமிழ்க் கழகம்,தஞ்சாவூர் 615 005, 2003.
9.	கணினித் தமிழ்- இள.சுந்தரம்
10.	வளரும் தமிழ் - சோமலே
11.	முனைவர் துரைமணிகண்டன், இணையமும் தமிழும்,நல்நிலம் பதிப்பகம், சென்னை-17.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

செம்மொழித் தமிழ்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தமிழின் செம்மொழிச் சிறப்பை அறிந்திருத்தல்	4	1	0	0	5	3
Pre-Requisite	தமிழின் செம்மொழிச் சிறப்பை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	செம்மொழிகளின் வரலாற்றினை அறிந்து கொள்ளல்.						K4 Analyse	
CO2	உலக, இந்தியச் செம்மொழிகளை அடையாளம் காணல்.						K5 Evaluate K6 – Create	
CO3	செம்மொழித் தமிழ் இலக்கிய, இலக்கணங்களை அறிவதன் வழி மொழி ஆளுமை பெறல்.						K3 –Apply	
CO4	தமிழ்ச் செம்மொழியினைப் பிற செம்மொழிகளுடன் ஒப்பிட்டு அறியும் ஆற்றல் பெறல்.						K3 –Apply	
CO5	பயன்பாட்டில் தமிழ் மொழிக்கான தனியிடத்தை உருவாக்குதல்.						K2 – Understand	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	உலகச் செம்மொழிகள், செம்மொழிகளின் தகுதிகள், அறிஞர்களின் கருத்துக்கள், செம்மொழி இலக்கணம், உலகச் செம்மொழி வரலாறு, கிரேக்க மொழி. இலத்தின் மொழி.							
Unit - II	இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி, அறிவியல் தமிழ், இணையப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறு, மொழி அறிஞர்களின் அங்கீகாரம், பரிதிமாற் கலைஞரின் முழக்கம், சங்கங்களின் தீர்மானங்கள், இந்திய அமைச்சரின் அங்கீகாரம், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சி, தமிழக அரசின் செம்மொழி அறிக்கை, மாநாட்டில் டாக்டர் கலைஞர் பேருரை, பல்கலைக்கழகங்களின் பெரும்பங்கு, உண்ணாநோன்புப் போராட்டம், கையெழுத்து இயக்கம் - போராட்ட வெற்றி - பயன்கள் - மத்திய தமிழாய்வு நிறுவனம்.							
Unit - III	இந்தியச் செம்மொழிகள் - சமஸ்கிருத மொழி, பாரசீக மொழி, பிராகிருத மொழி, பாலி மொழி, அராபி மொழி.							
Unit - IV	தமிழ் மொழியின் தன்மை, தமிழின் சிறப்புகள்.							
Unit - V	செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்கள் - செவ்விலக்கியங்கள், இந்திய செவ்விலக்கியங்கள், தொல்காப்பியம், இறையனார் களவியல், சங்க இலக்கியங்கள், இரட்டைக் கவிதை அரசின் காப்பியங்கள், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், முத்தொள்ளாயிரம்.							
	Text Books							
1.	மீனாட்சி சுந்தரம். கா, 2012 தமிழின் செம்மொழித் தன்மையும் உலக இலக்கியங்களும், நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ், சென்னை.							
	Reference Books							
1.	சுயம்புபெ, 2012, செம்மொழித் தமிழ் சிறப்பும் வரலாறும், பாவைப்பளிசேஷன்ஸ், சென்னை.							
2.	முணவை முஸ்தபா. 2010 செம்மொழி உள்ளும் புறமும், சீதைபதிப்பகம், சென்னை-3							
3.	ஜான் சர்முவேல். ஜி. 2007, செம்மொழிகளின் வரிசையில் தமிழ், ஹோம்லாண்ட் பதிப்பகம், சென்னை.							

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- **TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>**
- **TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>**
- **ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.**
- **ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.**
- **TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.**
- **TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com**
- **TamilBooksonline-books.tamilcube.com**
- **CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org**
- **Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com**

பொது மொழியியல்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ்		பொது மொழியியல் - விருப்பப்பாடம்	3	2	0	0	5	3
Pre-Requisite	மாணவர்கள் மொழியியல் சார்ந்த மொழி வளர்ச்சிகளை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	உலகலாவிய மொழி ஆராய்ச்சிக்கும் மொழிக்கல்விக்கும் உரிய பயனுள்ள செய்திகளை ஒரு மொழியியல் வழி அறிதல்.						K2 – Understand	
CO2	மொழியியல் அடிப்படையில் பிற துறைகளை ஆராய்ந்து பல்துறை ஆய்வினை மேம்படுத்துதல்.						K6 – Create	
CO3	மொழியியல் வழி தமிழ்மொழியின் கட்டமைப்புச் சிறப்பினை உணர்தல்.						K2 – Understand	
CO4	தமிழின் ஒலியமைப்பு முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்.						K4 Analyse	
CO5	மொழிக் கற்றல், கற்பித்தலுக்குரிய திறனைப் பெறுதல்.						K2 – Understand K3 –Apply	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	மொழி – வரையறை – விளக்கம் - மொழியியல் - வரையறை – விளக்கம் - இலக்கணமும் - மொழியியலும் - மொழியியல் கோட்பாடு – பொதுமொழியியல் எல்லை – அறிமுகம்.							
Unit - II	ஒலியியல் - வரையறை – விளக்கம் - மூவகை அணுகுமுறைகள் ஒலிப்பு – கேட்பு – அலை ஒலியியல் அணுகுமுறைகள் - பேச்சுறுப்புகள் பேச்சொலிகள் வகைப்பாடு – ஒலியினியல் வகைப்பாடு.							
Unit - III	ஒலியினியல் - வரையறை – விளக்கம் - ஒலியன் - ஒலியனைக் கண்டறியும் முறைகள் - ஒலியனும் மாற்றொலியும் - மேற்கூற்றொலியன் - அசையமுத்தம் - ஒலியமுத்தம் - குரல் பிரிந்திசை – சுரம் - உருபனியல் உருபன் - வரையறை – விளக்கம் - சொல்லும் உருபனும் - ஒலியனும் உருபனும் - உருபன் வகைகள் - உருபனைக் கண்டறியும் முறைகள்.							
Unit - IV	தொடரியல் - தொடரமைப்பு இலக்கணம் - சோம்ஸ்கியின் மொழியியல் கருத்தியல் பின்னணி – மொழிப் பொதுமைகள் - மொழி அறிதிறன் - மொழி செயல்திறன் - மொழி விளக்கம் - புதைநிலை அமைப்பு – புறநிலை அமைப்பு.							
Unit - V	ஆக்கமுறை மொழியியல் - ஆக்கமுறை மாற்றிலக்கணம் - தரக்கோட்பாடு – ஆக்கமுறை பொருண்மையியல் - விரிதரக்கோட்பாடு – ஆளகைக் கூட்டுறவுக் கோட்பாடு.							
	Text Books							
1.	பொது மொழியியல் அறிமுகம், பொன்.கோதண்டராமன், பூம்பொழில் வெளியீடு,							
2.	பொது மொழியியல், முனைவர் ச.வளவன்							
3.	நோம் சோம்ஸ்கி, சு.ராஜாராம், காலச்சுவடு (சில பகுதிகள் மட்டும்)							
	Reference Books							
1.	இக்கால மொழியியல், முத்துச்சண்முகம் பிள்ளை							

2.	இக்கால மொழியியல், கு.பரமசிவம்
3.	இக்கால மொழியியல், வ.ஜெயா. கி.கருணாகரன்
4.	எழுத்தியல் சொல்லியன், கு.இன்னாசி
5.	மொழியியல், ஆரோக்கிய நாதன்
6.	மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு, கி.அரங்கன்
7.	எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடுகள் சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடுகள். தொகுதி-1,2,3. செ.வை.சண்முகம்.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- **TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>**
- **TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>**
- **ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.**
- **ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.**
- **TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.**
- **TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com**
- **TamilBooksonline-books.tamilcube.com**
- **CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org**
- **Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com**

Strong-3, Medium-2, Low-1

தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ்		தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள்	3	2	0	0	5	3
Pre-Requisite	நிருவாகத்திறனைப் பற்றிய அடிப்படை செய்திகளை அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழர்களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளையும் பயன்படுத்தி வாழ்வில் வெற்றிகாணல்.						K2 – Understand	
CO2	ஆளுமைத் திறனைப் பெறுதல்.						K3 –Apply	
CO3	நிதி ஆள்கைபற்றிப் புரிந்துகொள்ளுதல்.						K4 Analyse	
CO4	மனிதவளங்களைச் சரிவரக் கையாளுந்திறன் பெறுதல்.						K6 – Create	
CO5	சுயதொழில் செய்யவோ/ தலைமைச் செயல் அலுவலராகவளரவோ இப்பாடப்பகுதி உதவும்.						K3 –Apply	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	மேலாண்மைவரையறை—விளக்கம்							
Unit - II	மனித உறவுகள் மேலாண்மை							
Unit - III	ஆளுமைத் திறன்							
Unit - IV	தலைமைப் பண்பு							
Unit - V	நெருக்கடிநிர்வாகம்							
	Text Books							
1.	இலக்கியத்தில் மேலாண்மை—வெ.இறையன்பு							
	Reference Books							
1.	திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை, உமையவன், பழனியப்பாபிரதர்ஸ், சென்னை, 2020.							
2.	பணியாளர் மேலாண்மை, ரெ. அய்யப்பன், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 197.							
3.	வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள் - மாத்தளைசோமு, தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம்.							
Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]								
Web Sources								
<ul style="list-style-type: none"> • TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> • TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library • ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. • ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>. • TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. • TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com • TamilBooksonline-books.tamilcube.com • CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org 								
Tamilnovelonline-books.tamilcube.com								

பேச்சுக்கலைத் திறன்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		பேச்சுக்கலைத் திறன்	2	1	0	0	3	2
Pre-Requisite	மேடைப் பேச்சின் சிறப்புக்களை அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	மொழிகையாள் திறனைப் பெறுதல்.						K3 –Apply	
CO2	தகவல் திரட்டுதல் நுட்பங்களும் குழலுக்கு ஏற்பமனதளவில் ஆயத்தமாகுதலையும் அறிவர்						K4 Analyse	
CO3	குறிப்புகளைத் தேர்ந்தெடுத்தல், முறைப்படுத்தல்.ள						K5 - Evaluate	
CO4	பொழிஞ்சாக, நல்லஆளுமையராக உயர்தல்.						K6 – Create	
CO5	தனித்தன்மையுடையராய் ஆதல்.						K6 – Create	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	சொற்பொழிவுவர் அரியகலை-வரையறை-வரலாறு-விளக்கம் - பேச்சாளர் தகுதிகள் - முன்னோடிகள் - இலக்கியஅறிவு-மொழிஅறிவு-அனுபவம் - தனித்தன்மை-முன்முயற்சிகள்
Unit - II	சொற்பொழிவு வகைகள் - சமயம் - இலக்கியம் - அரசியல் - பொழுதுபோக்கு-நகைச்சுவை- ஊடகப் பொழிவுகள்
Unit -III	சொற்பொழிவுத் திறன்கள் - அவையறிதல் - பொருளறிதல் - சொல்தெரிவு-மொழிஆளுமை - இலக்கியப் புலமை-வெளிப்பாட்டுத் திறம் - தொனி.
Unit -IV	புகழ்பெற்றசொற்பொழிவாளர்கள் - வ.உ.சி. -திரு.வி.க.-மறைமலையடிகள் - வரதராசலுநாயுடு- ஜீவா-பெரியார் - அண்ணா- கி.ஆ.பெ. -கலைஞர் - வாரியார் - கி.வா.ஜ. -புலவர் கீரன் - வம்புரிஜான் - சிலம்பொலியார் - தென்கச்சிசுவாமிநாதன் - மேலைநாட்டுப் பொழிஞ்சர்கள் - முதலியோர்.
Unit - V	பொழிவுத் தயாரிப்பும் உத்திகளும்

Text Books

1.	பேச்சுக்கலை: ம. திருமலை, மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,மதுரை, 2009.
----	---------------------------------------------------------------

Reference Books

1.	பேச்சுக்கலை: ஒருமுதுசாரணர், முதல்பதிப்பு 1953 (tamildigitallibrary.org)
2.	மேடைத்தமிழ், தெய்வசிகாமணி ஆச்சாரியார், 1950 (tamildigitallibrary.org)
3.	மேடைப் பேச்சுக்கலை,டேல் கார்னகி,கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை-2013
4.	எப்பொழுதும் வெற்றிதரும் பேச்சுக்கலை, கமலாகந்தசாமி, நர்மதாபதிப்பகம்,சென்னை- 2013.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

<ul style="list-style-type: none"> ● TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> ● TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library> ● ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. ● ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<http://www.chennailibrary.com>. ● TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. ● TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com ● TamilBooksonline-books.tamilcube.com ● CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org <p>Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com</p>

Strong -3,Medium-2,Low-1

SEMESTER – II

பெரியாரியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
B.A தமிழ் Core -I		பெரியாரியம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	சென்ற நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான ஈ.வெ.இராமசாமி சீர்த்திருத்தக் கருத்துக்களை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	பெரியாரின் சுயமரியாதை இயக்கவரலாற்றை மாணவர் அறிவர்							K1, K2
CO2	பெரியாரின் சீர் திருத்தத்தைப் போல் பிற மாநில, சமூகச் சீர்திருத்த இயக்கவாதிகளின் வரலாற்றை தெரிந்து கொள்வர்							K2, K3
CO3	பெண்விடுதலைக்காகப் பெண்ணின் உயர்வு, விதவை மறுமணம், இளவயது மணவிலக்கு உரிமை, பெண்களுக்கான சொத்துரிமை போன்றவற்றிற்கு பெரியார் நடத்திய போராட்டத்தை அறிந்துகொள்வர்							K1,K2, K3
CO4	எழுத்துச் சீர்திருத்தம் பற்றிய பெரியாரின் கருத்தையும், எழுத்துச் சீர்திருத்தத்தையும் மாணவிகள் அறிவர்							K1, K4
CO5	ஒடுக்கப்பட்டவருக்காக பெரியார் கொடுத்த குரலை மாணவர்கள் அறிவர்							K1,K2, K4
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	பெரியாரும் சமூகச் சூழலும்							
	பெரியார் ஈ.வெ.ரா. பிறப்பு – சமூகச் சூழல் – சுயமரியாதை இயக்கத்தைத் தொடங்குதல் – புரோகித ஒழிப்புத் திருமணத்தை அறிமுகப்படுத்துதல் – கோவில் நுழைவுப் போராட்டம்							
Unit - II	பெரியாரும் தமிழும்							
	தமிழ்மொழிக் காப்பு – தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தம் – தமிழ் மொழி வளர்ச்சி – தமிழ் இலக்கியத்திற்கு ஈ.வெ.ரா.வின் பங்களிப்பு, பட்டிமன்றங்கள், தலைமையுரை, வரவேற்புரை, நன்றியுரை போன்றவை.							
Unit - III	பெரியாரும் பெண்ணியமும்							

	பெண்ணியம் ஓர் அறிமுகம் – பெரியாரின் பெண்ணியச் சிந்தனைகள் கைப்பெண் மறுமணம், குழந்தை மணம் – மணவிலக்கு உரிமை – பெண்களுக்குச் சொத்துரிமை – ஆணுக்குப் பெண் சரிநிகர்
Unit - IV	பெரியாரும் இதழியற் பணிகளும்
	பெரியாரின் இதழியற் பணிகள் – பெரியாரின் கோட்பாடுகள் பெற்ற செயல் வடிவங்கள் அரசு ஆணைகள்
Unit - V	பெரியாரும் அரசியற் பணிகளும்
	அரசியல் பணி – வகுப்பு வாரி உரிமை(இட ஒதுக்கீட்டுச் சிக்கல்) – இந்தியஅரசியல் சட்டத்தில் இட ஒதுக்கீட்டு நீதிமன்றங்களின் செயல்பாடு – மக்கள் நாயக அரசு விளக்கம்.
	Text Books
1.	பெரியாரியல் தொகுதிகள் 1, 2, 2004. திரச்சி வெ. ஆனைமுத்து, தையல்நாயகி நினைவு நூல் வெளியீட்டகம், புதுச்சேரி
	Reference Books
1.	பெரியாரியல்(நூல் வரிசை) – மா.நன்னன். ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை.
2.	பெரியாரியம் – இரா. சக்குபாய்(ப.ஆ), வைக்கம் அறப்போர் பவளவிழாக் கருத்தரங்கம்.
3.	பெண்ணியம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – முத்துச் சிதம்பரம், முத்துப் பதிப்பகம், சென்னை.
4.	பெரியார் ஈ.வெ.ரா. சிந்தனைகள் – வே.ஆனைமுத்து, தமிழ்ப்புத்தகாலம், சென்னை.17.
5.	பெரியாரியல் சுயமரியாதை இயக்கம், 1990. ந.க. மங்களமுருகேசன், பாரிநிலையம், சென்னை.
6.	பெரியார் களஞ்சியம் தொகுதி திரள் (1-6) பெண்ணுரிமை, 2001.கி.வீரமணி(தொ.ஆ), பெரியார் சுயமரியாதைப் பிரச்சார நிறுவனம், சென்னை.
	பெரியார் ஈ.வெ.ரா. சிந்தனைத் தொகுதி 1-3, வெ.ஆனைமுத்து, சிந்தனையாளர் கழகம், திருச்சிராப்பள்ளி.
	பெரியார் ஆக்ஸ்டு15, 1998. எஸ்.வி. ராஜதுரை, விடியல் பதிப்பகம், கோவை.

	பெரியார் சுயமரியாதை சமதர்மம், 1996.எஸ்.வி.ராஜதுரை, வ.கீதா, விடியல் பதிப்பகம், கோவை
	பெரியார் மரபும் திரிபும், 2001. எஸ்.வி.ராஜதுரை, தமிழ்முழக்கம் சென்னை

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]
Web Sources
<ul style="list-style-type: none"> • TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> • TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library • ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. • ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>. • TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. • TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com • TamilBooksonline-books.tamilcube.com • CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org • Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

காப்பிய இலக்கியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		காப்பிய இலக்கியம்	3	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	தமிழ் இலக்கணத்தின் தொன்மையை அறிதல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழில் சமயங்களுக்கும் காப்பியங்களுக்கும் இடையிலான உறவைப் பங்களிப்பை அறிதல்.						K4 Analyse	
CO2	சிலப்பதிகாரம் மணிமேகலை சிந்தாமணி கம்பராமாயணம் பெரியபுராணம் முதலிய காப்பிய இலக்கியங்களில் புலமை பெறல்.						K5 Evaluate K6 – Create	
CO3	காப்பிய இலக்கியங்களின் நோக்கும் போக்கும் குறித்த தெளிவான பார்வையை பெறுதல்.						K3-Apply	
CO4	காப்பியங்களின் அமைப்பு இயல்பு பொருண்மை இலக்கிய நலன்கள் முதலியவற்றை திறனாய்வு பார்வையோடு நன்கு அறிந்திருத்தல்.						K3-Apply	
CO5	தமிழ் காப்பியங்களின் தனித்தன்மைகளை ஆழமாக அறிதல்.						K2 – Understand	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit – I	சிலப்பதிகாரம் - மதுரை காண்டம் -21 -30 காதைகள்.வஞ்சி காண்டம் முழுமையும்.							
Unit – II	மணிமேகலை சீவக சிந்தாமணி மணிமேகலை - பாத்திர மரபு கூறிய காதை சீவக சிந்தாமணி விமலையார் இலம்பகம்.							
Unit – III	கம்பராமாயணம் பெரிய புராணம் கம்பராமாயணம் திருவடி தொழுத படலம் - (27-81) 55 பாடல்கள் பெரியபுராணம் - இளையான்குடி மாறன் நாயனார் புராணம்							
Unit – IV	ரட்சண்ய யாத்திரிகம் குமார பருவம் - இரட்சணிய சரித படலம் என்னும் உய்யக் கொண்ட வரலாறு (50பாடல்கள் முடிய) (சிலுவைப் பாடுகள்)							
Unit – V	சீறாப்புராணம் விவாதத்துக் காண்டம் - நதி கடந்த படலம்.							

Reference Books	
1.	சிலப்பதிகாரம் உ வே சாமிநாத ஐயர் ஓ எஸ் ஆர் நூல் நிலையம் சென்னை 200
2.	சிலப்பதிகாரம் ந. மு வேங்கடசாமி நாட்டார் ராமையா பதிப்பகம் சென்னை
3.	மணிமேகலை ந. மு வேங்கடசாமி நாட்டார் சாரதா பதிப்பகம்
4.	கம்பராமாயணம் அச ஞானசம்பந்தம் கம்பன் டிரஸ்ட் கோவை 24 பெரிய புராண ஆராய்ச்சி

5.	தேம்பாவணி மரிய அந்தோணி வீரமாமுனிவர் ஆய்வு காலம் பாளையங்கோட்டை 1982
6.	தமிழில் காப்பிய கொள்கை து சீனிவாசன் தமிழ் பல்கலைக்கழகம் தஞ்சாவூர் 1985

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தொல்காப்பியம் - பொருளதிகாரம்.	3	1	0	0	5	4

Pre-Requisite தமிழ் இலக்கணத்தின் தொன்மையை அறிதல்.

Course outcomes இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.

CO1	அகம் புறம் என்னும் இலக்கண மரபை அறிதல்.	K4 Analyse
CO2	பழந்தமிழரின் வரையறுக்கப்பட்ட வாழ்வியல் முறையை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K5 Evaluate K6 – Create
CO3	அறம் மறம் என்று இரண்டிற்கும் இல்லற வாழ்வு இன்றி யமையாததாக அமைதலை அறிந்து கொள்ளுதல்.	K3-Apply
CO4	வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கற்று மரபைப் போற்றுவதன் வாயிலாகப் பண்பட்ட சமூகம் அமையும் என்பதை அறிதல்.	K3-Apply
CO5	சமூகத்தில் குடும்பம் என்ற அமைப்பு முறையில் உள்ள தவிர்க்க இயலாத கூறுகளை அடையாளம் காணுதல்.	K2 – Understand
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.	

Unit – I	அகத்திணை
Unit – II	புறத்திணை
Unit – III	களவியல்
Unit – IV	கற்பியல்
Unit – V	பொருளியல்

Reference Books	
1.	தொல்காப்பியம் பொருளதிகாரம் நச்சுனார்க்கினியர் உரை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் திருநெல்வேலி.
2.	பொருளதிகாரம், இளம் பூரணர் உரை, சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக்கழகம் சென்னை.
3.	தொல்காப்பியம் -பொருளதிகாரம் மூன்று தொகுதிகள், பாவலர் சா. பாலசுந்தரம் தாமரை வெளியீட்டகம் தஞ்சாவூர்.
4.	தொல்காப்பியம் -விளக்க வுரை -முனைவர் சா.வே.சுப்பிரமணியன்.சோம. இளவரசு -மணிவாசகர் பதிப்பகம்.

5.	தொல்காப்பியம் பொருள் அதிகாரம் கா வெள்ளை வாரணனார் தியாகராய நகர் - சென்னை- முதற்பதிப்பு 2017.
6.	பொருளதிகார உரை- உலகத் தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் சென்னை.
7.	தமிழ் காதல் வ.ச.ப.மாணிக்கம், மணிவாசகர் நூலகம் சென்னை-01.
8.	தொல்காப்பியம் செய்யுளியல் உரைவளம் கா. வெள்ளை வாரணனார், பதிப்புத்துறை மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம் 1989.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

தமிழ்ப் பண்பாட்டு வரலாறு

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
இளங்கலைதமிழ்		தமிழ்ப்பண்பாட்டுவரலாறு	4	2	0	0	5	3
Pre-requisite	மாணவர்கள்காலந்தோறும்தமிழினத்துள்தொழிற்படும்பண்பாட்டுக்கூறுகளையும்அவற்றுக்கானதாக்குரவுகளையும்அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக்கற்பதால்பின்வரும்பயன்களைமாணவர்கள்அடைவர்.							
CO1	இனம், வரலாறுஆகியவற்றின்அடிப்படைகளைப்புரிந்துகொள்வர்.					K2-Understand		
CO2	சமயம், கலை, பண்பாட்டுத்தளங்களில்தொழிற்படும்காரணிகள், விளைவுகள்ஆகியவற்றைஅறிவர்.					K2-Understand K4-Analysis		
CO3	தமிழரின்பழக்கவழக்கங்களில்ஏற்பட்டமாற்றங்களைஅறிவர்.					K2-Understand		
CO4	சமூகத்தாக்கத்தினால்உண்டானபண்பாட்டுமாற்றங்களைஅறிவர்.					K4-Analysis K5 -Evaluate		
CO5	பழந்தமிழர்கள்கலைகளைமீட்டுவாக்கம்செய்வதன்அவசியத்தைஉணர்வர்.					K6 – Create		
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	இனம், பண்பாடு, வரலாறு: வரையறைகள், அடிப்படைகள்.	18 hours
Unit - II	பண்பாடு;தோற்றமும்வளர்ச்சியும் – வரலாற்றுக்குமுந்தையகாலம் – வரலாற்றுக்காலம் – சிந்துவெளிப்பண்பாடும்தமிழரும் – சங்ககாலப்பண்பாட்டுமரபுகள்.	18 hours
Unit - III	காலந்தோறும்சமயநிறுவனங்களின்நிலைபேறு – பண்பாட்டுப்பரவல் – பண்பாட்டுச்சேர்க்கை – பண்பாட்டுமரபுமீறல்கள்.	18 hours
Unit - IV	கலைகள் :கலைஉருவாக்கம் – நிறுவனமாகாத – நிறுவனமானகலைகள் – காலந்தோறும்கட்டடம், சிற்பம், ஓவியம், இலக்கியம், இசை, கூத்துமரபுகள்பெற்றமாற்றங்கள் – பழக்கவழக்கமாற்றங்கள்.	18 hours
Unit - V	தற்காலத்தமிழ்ப்பண்பாட்டின் (குடும்பம், திருமணம், விழா, சடங்கு, உடை, உணவு, நம்பிக்கை, அணிகலன், விளையாட்டு) மீதுநிகழும்தாக்கங்கள் – காரணிகள் – விளைவுகள்.	18 hours
	Total Lecture Hours	90 hours

Reference Books	
1.	தமிழ்நாட்டுப்பண்பாட்டுவரலாறு (தொகுதி 1,2,3), செ.வைத்தியலிங்கன், அண்ணாமலைப்பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1997.
2.	தமிழ்ப்பண்பாடு :அறிமுகம், அருள்பத்மராசன்ஜெபாபதிப்பகம், சென்னை, 2010.
3.	தமிழ்ப்பண்பாடு, வையாபுரிப்பிள்ளை, சென்னைப்புத்தகாலயம், சென்னை, 1951.
4.	பண்பாட்டுமானுடவியல், சி.பக்தவச்சலபாரதி, மணிவாசகர்பதிப்பகம், சென்னை, 1999.

5.	தமிழகவரலாறு, மக்களும்பண்பாடும், கே.கே.பிள்ளை, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை, 2002.
6.	அறம்/ அதிகாரம், ராஜ்கௌதமன், பாட்டும்தொகையும்: தொல்காப்பியமும்சமூகஉருவாக்கமும், என்.சி.பி.எச், 2019.
7.	தென்னிந்தியகுலங்களும்குடிகளும், (7 தொகுதிகள்)
8.	தமிழககலைச்செல்வங்கள், துளசிராமசாமி, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், 1990.
9.	தமிழர்வளர்த்தஅழகுக்கலைகள், மயிலைசீனிவேங்கடசாமி, சாந்திநூலகம், சென்னை, 1956.
10.	தலித்பார்வையில்தமிழ்ப்பண்பாடு, ராஜ்கௌதமன்கௌரிபதிப்பகம், பாண்டிச்சேரி, 1994.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- TamilNovelsonline-books.tamilcube.com

அண்ணாவியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
இளங்கலைதமிழ்		அண்ணாவியம்	4	2	0	0	6	4
Pre-requisite	இந்தநூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ்ப்பணியையும், சமூகப்பணியையும் அறிந்திருத்தல்..							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக்கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்கள் அடைவர்.							
CO1	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சுயமரியாதை இயக்கவரலாற்றை மாணவர்கள் அறிவர்.					K1-Remember K2-Understand		
CO2	பேரறிஞர் அண்ணாவின் பகுத்தறிவுப்படைப்புகளை அறிவர்.					K1-Remember K3 –Apply		
CO3	பேரறிஞர் அண்ணாவின் தமிழ் மொழிப்போராட்டங்களை அறிந்து கொள்வர்.					K1-Remember K2-Understand K3 –Apply		
CO4	பேரறிஞர் அண்ணாவின் நாடகம் மற்றும் திரைப்படப்பங்களிப்பினை அறிந்து கொள்வர்.					K1-Remember K4-Analysis		
CO5	பேரறிஞர் அண்ணாவின் மாண்புகளை மாணவர்கள் அறிவர்.					K1-Remember K2-Understand K4-Analysis		
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	பேரறிஞர் அண்ணாவின் வாழ்க்கைக்குறிப்பு	18 hours
Unit - II	பேரறிஞர் அண்ணாவின் படைப்புகள் (சிறுகதை, புதினம்)	18 hours
Unit - III	பேரறிஞர் அண்ணாவின் படைப்புகள் (நாடகம், கட்டுரைகள்)	18 hours
Unit - IV	பேரறிஞர் அண்ணாவின் மொழிப்போராட்டங்கள்	18 hours
Unit - V	பேரறிஞர் அண்ணாவின் சீர்திருத்த சிந்தனைகள்	18 hours
	Total Lecture Hours	90 hours

Reference Books	
1.	.அண்ணா, சாருகேசி (மொழிபெயர்ப்பாளர்), விகடன் பிரசுரம்.
2.	நான்கண்ட அண்ணா, சாருகேசி.
3.	அண்ணா சில நினைவுகள் – கவிஞர் கருணானந்தம்.

4.	சட்டசபையில் அண்ணா, நாவலர் நெடுஞ்செழியன்.
5.	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, ஆரியமாயை, பூம்புகார்பதிப்பகம்.
5.	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, இந்தி எதிர்ப்பு ஏன்?, ஆழிபதிப்பகம்.
6.	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, நீதி தேவன்மயக்கம், பூம்புகார்பதிப்பகம்.
7.	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, அண்ணாவின் சிறுகதைகள், பூம்புகார்பதிப்பகம்.
8.	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, சந்திரமோகன் (சிவாஜிகண்ட இந்திராஜ்யம்), பூம்புகார்பதிப்பகம்.
9.	பேரறிஞர் அண்ணாதுரை, முதல்வர் பேரறிஞர் அண்ணாவின் சட்டமன்ற உரைகள், பூம்புகார்பதிப்பகம்.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]	
Web Sources	
<ul style="list-style-type: none"> ● TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> ● TamilVirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library> ● ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. ● ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>. ● TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. ● TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com ● TamilBooksonline-books.tamilcube.com ● CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org ● TamilNovelsonline-books.tamilcube.com 	

தமிழ் மொழி வரலாறு

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தமிழ்மொழிவரலாறு	3	1	0	0	4	3
Pre-Requisite	தமிழ் மொழியின் வரலாற்றை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழ்மொழியின்தொன்மைமற்றும்இனப்பெருமையைஅறிதல்.						K4 Analyse	
CO2	தமிழ்நாகரிகத்தின்அடையாளம் திராவிட மொழிக்குடும்பங்கள் மொழியின் சிறப்புகள் மாற்றங்கள் ஆகியவற்றை அறிதல்.						K5 Evaluate K6 – Create	
CO3	தமிழ்மொழியின் அறிவியல் பண்புகளை அறிதல்.						K3-Apply	
CO4	தமிழ் வடமொழி குடும்பங்களின் தனித்துவத்தை அறிதல்.						K3-Apply	
CO5	அறிவியல் அடிப்படையில் மொழிகுறித்த ஆய்வில் ஈடுபட வழிவகுத்தல்						K2 – Understand	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit – I	மொழிஅமைப்பும்வரலாறும் - மொழிவரலாற்றுச்சான்றுகள் -தொல்திராவிடமொழியும்தமிழும் - பழங்காலதமிழ்
Unit – II	இடைக்காலத்தமிழ் -தற்காலத்தமிழ்
Unit – III	கல்வெட்டுத்தமிழ்தமிழில்பிறமொழிக்கலப்பு
Unit – IV	தமிழ்கிளைமொழிகள் - தமிழ்ச்சொற்பொருள்மாற்றம்
Unit – V	தமிழ்த்தொடரியல் – தமிழ்வரிவடிவம்

Reference Books	
1.	மொழிநூல், முவரதராசனார்பாரிநிலையம்சென்னை 2011
2.	தமிழ்மொழிவரலாறு, சக்திவேல்மாணிக்கவாசகர்பதிப்பகம்சென்னை
3.	தமிழ்மொழிவரலாறு, தமிழ்வளர்ச்சித்துறைதமிழ்நாடுஅரசு
4.	புதியநோக்கில்தமிழ்இலக்கியவரலாறு ,மீனாட்சிபுத்தகநிலையம்மதுரை
5.	தமிழ்மொழியின்வரலாறு, விகேசூரியநாராயணசாஸ்திரியார், உலகதமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை

6. திராவிடமொழிகளின் ஒப்பாய்வு, ஜான்சாமுவேல்பாரிநிலையம், சென்னை தமிழ்மொழி இலக்கியவரலாறு, மாராசாமாணிக்கம், பூங்கொடிபதிப்பகம் சென்னை 1996.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilVirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- TamilNovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

அயலகத் தமிழ் இலக்கியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	SS	H	C
விருப்பப் பாடம்		அயலகத்தமிழ்இலக்கியம்	3	1	0	0	4	3
	அயல்நாடுகளில்வாழும்தமிழர்குறித்தும்அயல்நாட்டுத்தமிழர்களால்படைக்கப்படும்தமிழ்இலக்கியங்கள்குறித்தும்அறிமுகம்பெற்றிருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்கள் அடைவர்.							
CO1	உலகளாவியநிலையில்தொல்குடிநிலையிலும்புலம்பெயர்ந்தநிலையிலும்தமிழர்கள்விளங்குதலைஅறிதல்.						K2- Understand	
CO2	ஈழத்தமிழ்இலக்கியம், மலையகஇலக்கியம்ஆகியவற்றின்வரலாற்றையும்வளர்ச்சியையும்அறிதல்; இவ்விலக்கியங்களின்தனித்தன்மைகளையும்இலக்கியத்தகையமையையும்சமூகப்பிரதிபலிப்புகளையும்அறிதல்; வகைமாதிரியாகஇலக்கியங்கள்பயிலல்.						K4 Analysis	
CO3	மலேசியா, சிங்கப்பூர்த் தமிழ் இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்; வகைமாதிரியாக இலக்கியங்கள் பயிலல்.						K2- Understand	
CO4	புலம்பெயர்வுமீஇலக்கியங்களும்குறித்துஆழமாகஅறிதல். ஈழத்தமிழ்புலம்பெயர்வின்விளைவாகப்படைக்கப்பட்டுள்ளஇலக்கியங்களைக்குறித்து உணர்தல்.						K5 Evaluate	
CO5	அயல்நாடுகளில்தோற்றம்பெற்றுள்ளதமிழ்இலக்கியவகைகள், வளம், இலக்கியநலன்கள், புலம்பெயர்வின்வலி, வலிக்கிடையிலும்இலக்கியத்தில்தமிழர்கள்புரிந்துள்ளதலைசிறந்தஇலக்கியஆக்கங்கள் முதலியனகுறித்துஆழமாகஅறிதல்.						K4 Analysis	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

அலகு - 1	உலகளாவியநிலையில்தமிழ்இலக்கியம்	18 hours
	உலகளாவியநிலையில்தமிழ்மும்தமிழர்களும்-அயல்நாடுகளில்தமிழ்க்கல்வி - தமிழ்இலக்கியம்-தமிழ்ஆய்வு - இலங்கை, மலேசியா, சிங்கப்பூர்முதலியநாடுகளில்தமிழின்நிலை - அறிமுகம். பாடநூல்: பாடநூல்: 1. தாயகம்கடந்ததமிழ்-நூலிலிருந்துஐந்துகட்டுரைகள்மட்டும் (கயல்பருகியகடல்- மாலன், உலகளாவியதமிழ்இலக்கியம்- ரெ. கார்த்திகேசு, ஐரோப்பியஅமெரிக்கதமிழ்இலக்கியம்- நாகரத்தினம்கிருஷ்ணா, மலேசியத்தமிழ்இலக்கியப்படைப்புலகம்- கிருஷ்ணன்மணியம், சிங்கப்பூர்த்தமிழ்இலக்கியம்ஓர்அறிமுகம் - சீதாலட்சுமி)	
அலகு - 2	இலங்கையில்தமிழ்இலக்கியம்	18 hours
	ஈழத்தமிழ்இலக்கியம் - கவிதை, சிறுகதை, புதினம்முதலியன-இதழ்முயற்சிகள்- மலையகத்தமிழ்இலக்கியம் - கவிதை, சிறுகதை, புதினம்முதலியன - அறிமுகம் பாடநூல்கள்:	

	<p>1.இருபதாம்நூற்றாண்டுஈழத்துத்தமிழ்இலக்கியம்-நூலிலிருந்துகவிதை, நாவல், சிறுகதைஎன்னும்தலைப்புடையபகுதிகள்மட்டும் (பக்கஎண்:18-75)</p> <p>கவிதை - 2. ஈழத்துக்கவிமலர்கள் (அருபந்தம்நீங்கலாக) - தொகுப்பு: கனக. செந்திநாதன்,ஈழத்துக்கவிதைநயம், சிலோன்விஜயேந்திரன்.</p> <p>3. அயலகத்தமிழ்இலக்கியம் - தொகுப்பு: சா. கந்தசாமி - கதைகள்: சக்கரவாகம் - இலங்கையர்கோன், தோணி - வ.அ.இராசரத்தினம்,கொடும்பாவி - கே.டானியல் கட்டுரை - 4. இலங்கையின்மலையகத்தமிழ்இலக்கியம் - க. அருணாசலம்</p> <p>பிந்தையஇலக்கியவளர்ச்சியைஇணையதளப்பதிவுகள், கட்டுரைகள், நூல்கள்வழிப்பொதுநிலையில்அறிமுகம்செய்தல் (தேர்வுக்குவினாக்கள்இப்பகுதியிலிருந்து கேட்கப்படவேண்டியதில்லை)</p>	
அலகு - 3	<p style="text-align: center;">மலேசியாவில்தமிழ்இலக்கியம்</p> <p>மலேசியத்தமிழர்வரலாறு, மலேசியத்தமிழ்எழுத்தாளர்களின்கவிதைகள்-சிறுகதைகள் - புதினங்கள்-மலேசியத்தமிழ்ச்சமூகத்தின்பிரதிபலிப்புகள் - இதழ்முயற்சிகள்.</p> <p>1. மலேசியத்தமிழ்க்கவிதைக்களஞ்சியம் - தொகுப்பு: முரசு. நெடுமாறன் - பாடல்எண்கள் - 1, 8,18, 65, 66, 74, 93, 104, 112, 115-119, 129, 131, 135, 138.</p> <p>2. அயலகத்தமிழ்இலக்கியம் - தொகுப்பு: சா. கந்தசாமி - கதைகள்: 1. வெடித்ததுப்பாக்கிகள் - சை. பீர்முகமது, 2. மாணிக்கம்காணாமல்போகிறான்- ரெ.கார்த்திகேசு.</p> <p>மலேசியத்தமிழிலக்கியத்தின்அண்மைக்காலப்போக்குகள், கோ. புண்ணியவான்எழுதியகையறுபுதினம்உள்ளிட்டமுயற்சிகளைப்பார்வைநூல்களில்உள்ளகட்டுரைகள்வாயிலாகவும்இணையதளப்பதிவுகள்வாயிலாகவும்அறிமுகம்செய்தல்.</p>	18 hours
அலகு - 4	<p style="text-align: center;">சிங்கப்பூரில்தமிழ்இலக்கியம்</p> <p>சிங்கப்பூர்தமிழ்எழுத்தாளர்களின்கவிதைகள் - சிறுகதைகள் - புதினங்கள்- சிங்கப்பூர்தமிழ்ச்சமூகத்தின்பிரதிபலிப்புகள் - இதழ்முயற்சிகள்.</p> <p>பாடநூல்: சிங்கப்பூர்ப்பொன்விழாச்சிறுகதைகள்-நூலிலிருந்துநான்குகதைகள்: 1. கைம்மாறு - மா. அன்பழகன், 2. முறைமாப்பிள்ளை - க.து.மு. இக்பால், 3. சிகிச்சை - ஜே.எம். சாலி, 4. மூடியகதவுக்குள்ளே - இலட்சுமி.</p>	18 hours
அலகு - 5	<p style="text-align: center;">புலம்பெயர்வுஇலக்கியங்களும்</p> <p>உலகெங்கும்புலம்பெயர்ந்ததமிழர்கள் (இலங்கை, மலேசியா, சிங்கப்பூர், பிரான்சு, ஆஸ்திரேலியா, கனடா, பர்மா, அமெரிக்கா, இங்கிலாந்துமுதலியநாடுகளில்...) - தோட்டத்தொழிலாளர்களாகப்புலம்பெயர்ந்தமை-போரால்புலம்பெயர்ந்தமை - பிறசூழல்களால், காரணங்களால்புலம்பெயர்ந்தமை- இவற்றின்விளைவாகத்தோன்றியகவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம்முதலியவடிவங்கள்- அலைந்துழல்வெட்டியும்புதியநிலச்சூழல்களைஒட்டியும்தமிழ்இலக்கியங்கள்பெற்றுள்ளபுதியபரிமாணங்கள்.</p> <p>பாடநூல்/பாடப்பகுதிகள்:</p>	18 hours

	<p>1.புலம்பெயர்ந்தோர்இலக்கியம்பனுவல்களும்மதிப்பீடுகளும் - பா. ஆனந்தகுமார்</p> <p>2.கோகிலம்சுப்பையா, ப. சிங்காரம், சை. பீர்முகம்மது, தொ. பத்திநாதன், ஏ.சி. விஜிதரன், சுகன்யாஞானசுரி, கனகலதா, கோ. புண்ணியவான், ரெ. கார்த்திகேசு, பொ. கருணாகரமூர்த்தி, றஞ்சினி, கலாமோகன், ஷோபாசக்தி, இராஜேஸ்வரிபாலசுப்பிரமணியம், இளையஅப்துல்லா, ஆழியாள்,ஆசி.கந்தராஜா, ஜெயக்குமாரன்சந்திரசேகரம், அ. முத்துலிங்கம், சுமதிருபன், வ.ந. கிரிதரன், திருமாவளவன், செல்வம்அருளானந்தம், பா.அ. ஜயகரன், தேவகாந்தன், சேரன்முதலியோர்பங்களிப்புகளைஅறிமுகம்செய்தல் (ஆசிரியர்கள்இணையதளங்களைப்பயன்படுத்திமாணவர்களுக்குஇப்பகுதியைக்கற்பிக்கலாம். இப்பகுதியிலிருந்துதேர்வுக்குவினாக்கள்கேட்கத்தேவையில்லை)</p>	
	Total Lecture Hours	90 hours
பாடநூல்கள்		
●	ஈழத்துக்கவிமலர்கள், தொகுப்பாசிரியர்: கனக. செந்திநாதன், வெளியீடு: பராசக்திநிலையம் - குரும்பசிட்டி - தெல்லிப்பழை, முதல்வெளியீடு: 1962.	
●	ஈழத்துக்கவிதைநயம், சிலோன்விஜயேந்திரன், சைவசித்தாந்தநூற்பதிப்புக்கழகம், சென்னை, 2002.	
●	தாயகம்கடந்தமிழ், பதிப்பாசிரியர்: நல்லபழனிசாமி, தொகுப்பு: மாலன், வெளியீடு: தமிழ்ப்பண்பாட்டுமையம், கோயம்புத்தூர், முதற்பதிப்பு: 2014.	
●	அயலகத்தமிழ்இலக்கியம், தொகுப்பாசிரியர்: சா.கந்தசாமி, சாகித்தியஅகாதெமி, புதுதில்லி, இரண்டாம்பதிப்பு: 2016.	
●	இருபதாம்நூற்றாண்டுஈழத்துத்தமிழ்இலக்கியம், சி. மௌனகுரு, மௌ. சித்திரலேகா, எம்.ஏ. நுஃமான், வெளியீடு: வாசகர்வங்கம், 'நூறிமன்ஸில்', கல்முனை, இலங்கை, முதற்பதிப்பு: 1979.	
●	மலேசியத்தமிழ்க்கவிதைக்களஞ்சியம், தலைமைத்தொகுப்பாசிரியர்: முரசு. நெடுமாறன், தலைமைப்பதிப்பாசிரியர்: இராம. சுப்பிரமணியன், அருள்மதியம்பதிப்பகம், மலேசியா,முதற்பதிப்பு: 1997.	
●	சிங்கப்பூர்ப்பொன்விழாச்சிறுகதைகள், தொகுப்பாசிரியர்கள்: இரா. துரைமாணிக்கம், இராம. வயிரவன், மாதங்கி, கோல. இளங்கோவன், கிருத்திகா, வெளியீடு: சிங்கப்பூர்த்தமிழ்எழுத்தாளர்கழகம், சிங்கப்பூர், முதற்பதிப்பு: 2015.	
●	புலம்பெயர்ந்தோர்இலக்கியம்பனுவல்களும்மதிப்பீடுகளும், பா. ஆனந்தகுமார், நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை, 2018.	
●	புலம்பெயர்ந்தோர்கவிதைகள், தொகுப்பு: ப. திருநாவுக்கரசு, நிழல்பதிப்பகம், சென்னை, 2001.	
பார்வை நூல்கள்		
●	இலங்கையின்மலையகத்தமிழ்இலக்கியம், க. அருணாசலம், தமிழ்மன்றம், ராஜகிரியா, இலங்கை, முதற்பதிப்பு: 1994	
●	அயல்நாடுகளில்தமிழர், எஸ். நாகராஜன், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 1989.	
●	உலகநாடுகளில்தமிழ்ப்பண்பாடு, எஸ். நாகராசன், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 2004.	
●	உலகத்தமிழ், பதிப்பாசிரியர்: தமிழண்ணல், பதிப்புத்துறை, மதுரைகாமராசர்பல்கலைக்கழகம், மதுரை, 1981.	
●	புவியெங்கும்தமிழ்க்கவிதை, தேர்வும்தொகுப்பு: மாலன், சாகித்தியஅகாதெமி, சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2019.	

●	இலங்கையில் இன்பத்தமிழ், கா.பொ. இரத்தினம், கலைவாணிபுத்தகநிலையம், கண்டி, இலங்கை, முதற்பதிப்பு: 1956.
●	ஈழத்தில்தமிழ்இலக்கியம், கார்த்திகேசசிவத்தம்பி, தமிழ்ப்புத்தகாலயம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1978
●	ஈழத்துஇலக்கியவளர்ச்சி, கனக-செந்திநாதன், அரசுவெளியீடு, கொழும்பு, இலங்கை, முதற்பதிப்பு: 1964.
●	ஈழத்துக்கவிதைக்கணிகள், தொகுப்பாசிரியர்: சிலோன்விஜயேந்திரன், பாரிநிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1991.
●	மஹாகவியின்குறும்பா, அரசுவெளியீடு, கொழும்பு, இலங்கை, முதற்பதிப்பு: 1966.
●	அயல்நாட்டுத்தமிழ்இலக்கியங்கள் (தொகுதி 1), பதிப்பாசிரியர்கள்: கோ. விசயராகவன், மு. வளர்மதி, கு.சிதம்பரம், து. ஜானகி, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2012.
●	அயல்நாட்டுத்தமிழ்இலக்கியங்கள் (தொகுதி 2), பதிப்பாசிரியர்கள்: கோ. விசயராகவன், மு. வளர்மதி, கு.சிதம்பரம், து. ஜானகி, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2013.
●	அயலகத்தமிழ்க்கலை, இலக்கியம்சமகாலச்செல்நெறிகள், பதிப்பாசிரியர்: ந. கடிசாலம், ச. சிவகாமி, உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2001.
●	சிங்கப்பூர், மலேசியத்தமிழ்இலக்கியம் (கருத்தரங்கக்கட்டுரைகள்), பதிப்பாசிரியர்கள்: ஆ. கார்த்திகேயன், சா. உதயசூரியன், தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பு: 2010.
●	மலேசியத்தமிழரும்தமிழும், முரசநெடுமாறன், உலகத்தமிழாராய்ச்சிநிறுவனம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2007.
●	மலாயாதமிழர்சரித்திரம், இரா. குறிஞ்சிவேந்தன், நியூசெஞ்சரிபுக்ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2016.
●	கையறு, கோ. புண்ணியவான், யாவரும்பள்ளிஷர்ஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2020.
●	இலங்கையின்மலையகத்தமிழ்நாவல்கள் - ஓர்அறிமுகம், க. அருணாசலம், குமரன்புத்தகஇல்லம், கொழும்பு-சென்னை, 1999.
●	ஈழத்துநவீனகவிதை, செ. யோகராசா, குமரன்புத்தகஇல்லம், 2007.
●	இலங்கைமலையகத்தமிழ்இலக்கியமுயற்சிகள், சாரல்நாடன், குமரன்புத்தகஇல்லம், 2014.
●	ஈழத்துவாழ்வும்வளமும், க. கணபதிப்பிள்ளை, பாரிநிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1962.

Related Online Contents [MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- Tamil Heritage Foundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- Chennai Library-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>.
- Tamil Universal Digital Library-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- Tamil E-Books Downloads-tamilbooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online-books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org
- Tamil novels online-books.tamilcube.com

பயன்முறைத் தமிழ்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		பயன்முறைத் தமிழ்	2	1	0	0	3	2
Pre-Requisite	தமிழைமுறையாக இலக்கணபிழையின்றிபேசவும்,எழுதவும் அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	இக்காலதமிழின் இயல்புகளைஅறிவர்.						K3 –Apply	
CO2	நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு,சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள் பற்றிஅறிந்திருப்பர்.						K4 Analyse	
CO3	நடைமுறைசார் மொழித் திறன்கள் (எழுத்துத் திறன்கள்) செய்திக் கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகளைப் பற்றிஉணர்ந்திருப்பர்.						K5 - Evaluate	
CO4	திறன்களைவளர்க்கும் நெறிகளைப் பற்றிஅறிந்திருப்பர்.						K6 – Create	
CO5	கட்டுரைஎழுதும் அடிக்குறிப்புத் தருதல் தயாரித்தல் முறையினைஅறிந்திருப்பர்.						K6 – Create	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	இக்காலத் தமிழின் இயல்புகள்,சந்திவிதிகள்,சந்திவரையறை,சந்தியின் தேவை,சந்திவகைப்பாடுகள்,அகச்சந்தி,புறச்சந்தி,சொற்சந்திவருமிடங்கள்,வல்லினம் மிகும் இடங்கள்,மிகா இடங்கள்,நிலதனிக் குறிப்புகள்,பழஞ்சந்தி இக்காலச் சந்திவெறுபாடுகள்,சிறப்புச் சந்திவிதிகள்,நிறுத்தற்குறிப் பயன்படும் சந்திஅறிதல்.
Unit - II	நிறுத்தற்குறிகள் பயன்பாடு,சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள்,பேச்சும் கால இடைவெளியும் நிறுத்தற்குறிகளும்,நிறுத்தற்குறிகள் காற்புள்ளி,அரைப்புள்ளி,முக்காற்புள்ளி,முற்றுப்புள்ளி,புள்ளி,முப்புள்ளி,கேள்விக்குறி,உணர்ச்சிக்குறி, இரட்டைஒற்றைமேற்கோள் குறிகள்,மேற்படிக்குறி,அடைப்புக் குறிகள்,பிறைஅடைப்பு,சதுரஅடைப்பு, இணைப்புக் கோடு, இணைப்புச் சிறுகோடு,சாய்கோடு,அடிக்கோடு,உடுக்குறி இவற்றின் முறையானபயன்படுத்தமுறைகள்,சொற்களைச் சேர்த்தும் பிரித்தும் எழுதும் முறைகள்.
Unit - III	நடைமுறைசார் மொழித் திறன்கள் (எழுத்துத் திறன்கள்,செய்திக் கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள் செய்திஎழுதும் முறைகள் - செய்திக் கட்டமைப்பு,தலைப்பு,முகப்பு,உடல்,செய்தியில் மொழிப் பயன்பாடு,செய்திக் கட்டுரைதலைப்புத் தெரிவு,தகவல் சேகரிப்பு வகைகள்,தமிழில் நெகிழ்வுரைஎழுதும் முறை,நெகிழ்வுரையில் மொழிப் பயன்பாடு. கருத்துரைகள்,தலையங்கம்,நூல் மதிப்புரைகள்,கடிதம் ஆவணம் எழுதும் முறைகள்.)
Unit - IV	உரையாடல் திறன் தடைகள்,தேவையானநல்லகுணங்கள்,உரையாடல் உத்திகள்,சொற்பொழிவுத் திறன்,நேர்காணல்,வாய்மொழித்தேர்வுத் திறன்களைவளர்க்கும் நெறிகள்.
Unit - V	கட்டுரைவரையறை,கட்டுரையின் இயல்பு,சுருக்கமானஎளிமையானமொழிப் பயன்பாட்டுமுறைகள்.
	Text Books
1.	தமிழ் நடைக் கையேடு, 2001,பா.ரா.சுப்பிரமணியன் வ.ஞானசுந்தரம் (பதிப்பாசிரியர்) மொழிவெளியீடு,சென்னை.
2.	தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், 2003,பொற்கோ,பூம்பொழில் வெளியீடு,சென்.
3.	நல்லதமிழ் எழுதவேண்டுமா? 2000 அ.கி.பரந்தாமனார்,பாரிநிலையம்,சென்னை.
	Reference Books

1.	அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம்,எம்.ஏ. நு.மான். 1999 பூ.பாலசிங்கம்,புத்தகநிலையம்.
2.	இக்காலதமிழ் இலக்கணம்,பொற்கோ, 2002,பூம்பொழில் வெளியீடு,சென்னை.
3.	இக்காலதமிழ் மரபு, 1983,கு.பரமசிவம்,அன்னம் (பி) லிமிடெட்,சிவகங்கை.
4.	உரைநடை இலக்கணமும் கட்டுரைஎழுதும் முறையும், 1999 ஞா.தேவநேயப் பாவணர்,அழகுப் பதிப்பகம்,சென்னை.
5.	தவறின்றித் தமிழ் எழுத, 2004 மருதூர் அரங்கராசன்,ஐந்திணைப் பதிப்பகம்,சென்னை.
6.	நல்லதமிழ் அறிவோம், 1994,தி.முத்துக் கண்ணப்பன்,கங்கைபுத்தகநிலையம், 13,தீனதயாளுதெரு,தியாகராயநகர்,சென்னை.
7.	மொழி நூல்,மு.வரதராசன், 1998,திருநெல்வேலி,தென்னிந்தியசைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்.
8.	மொழிப் பயன்பாடு, 2004,கா.பட்டாபிராமன்,நியூசெஞ்சூரிபுக்ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,சென்னை.
9.	வழக்குத் தமிழ், 1990,மா.நன்னன்,திருநெல்வேலி,தென்னிந்தியசைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம்,சென்னை.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilbooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

SEMESTER – III

சிற்றிலக்கியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
B.A தமிழ் Core -I		சிற்றிலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	தமிழில் தோன்றியுள்ள சிற்றிலக்கிய வகைகளையும் அவற்றின் வரலாற்றையும் அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழின் மரபான இலக்கிய வகைகளின் வரலாற்றை அறிதல் – குறிப்பிட்ட சிற்றிலக்கியம் ஒவ்வொன்றின் தோற்றம், வளர்ச்சி நிலைகளை வரலாற்று நோக்கில் அறிதல்.							K2
CO2	பரணி, தூது, பள்ளு, குறவஞ்சி ஆகிய சிற்றிலக்கியங்களில் சிறப்பப் புலமை பெறுதல்.							K3
CO3	கலம்பகம், அந்தாதி, பிள்ளைத் தமிழ், சிந்து ஆகிய சிற்றிலக்கிய வகைகளிலும் முத்தொள்ளாயிரத்திலும் புலமை பெறுதல்							K4
CO4	தமிழ் சிற்றிலக்கிய வகைகளின் வளத்தை அறிந்து அவற்றின் தனித்த இலக்கியக் கொடையை – இலக்கிய வடிவம், யாப்பு வடிவம், பொருண்மை, இலக்கிய அழகுகள் முதலியவற்றை ஆழமாக உணர்தல்.							K3
CO5	மரபான சிற்றிலக்கிய வகைகளை ஆய்வுக் கண்ணோட்டத்தில் அணுகவும், சிற்றிலக்கிய வகைகளில் புதிய படைப்புகளை ஆக்கவும் பயிற்சியும் புலமையும் பெறுதல்.							K2
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	கலிங்கத்துப்பரணி							
	சிற்றிலக்கியங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – பொது அறிமுகம். பரணி, தூது, குறவஞ்சி, பள்ளு, கலம்பகம், பிள்ளைத் தமிழ், அந்தாதி, காவடிச் சிந்து, முத்தொள்ளாயிரம் குறித்த ஆழமான அறிமுகம். பாட்டியல் நூல்களும் பிரபந்த இலக்கணமும் குறித்த அறிமுகம்.கலிங்கத்துப்பரணி – இராச பாரம்பரியம்							
Unit - II	தமிழ்விடு தூது							
	தமிழ்விடு தூது - முழுமையும்							
Unit - III	குற்றாலக் குறவஞ்சி							
	குற்றாலக் குறவஞ்சி – (சிங்கன் சிங்கி உரையாடல் நீங்கலாக)							
Unit - IV	முக்கூடற்பள்ளு							
	முக்கூடற்பள்ளு - முழுமையும்							
Unit - V	மதுரைக்கலம்பகம், திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத்தமிழ், அபிராமி அந்தாதி, அண்ணாமலைரெட்டியார் காவடிச் சிந்து, முத்தொள்ளாயிரம்.							
	மதுரைக்கலம்பகம்(புவனகுப்பு, அம்மாணை), திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத்தமிழ்(2 பருவங்கள் – வாரணைப் பருவம், அம்புலிப் பருவம்), அபிராமி அந்தாத (10 பாடல்கள் எண் 8,10, 22, 24, 55,							

	69, 72, 77, 87, 95), அண்ணாமலைரெட்டியார் காவடிச் சிந்து(1. விநாயகர் துதி(திருவுற்றிலகுங்க) 2. முருகன் துதி (சீர்வளர் பசுந்தோகை) 3. கமுகுமலை நகர் (தெள்ளுதமிழுக்குதவு) 4. கோயில் வளம்(சென்னி குளநகர்) முத்தொள்ளயிரம் (பாண்டியன்.- 81, மரகதப்பூன் மன்னவன், 82. வாகை வனமாலை, 83 அரும்பவிழ்ந்தார்க் கோதை, 84. கண்ணார் கதவம், 85. அந்தணர் ஆவோடு, 86. பறைநிறை கொல்யானை, 87. மாணார்க் கடந்த, 88. மாறடுபோர் மன்னர், 89. புல்லாதார் வல்லே.)
	Text Books
1	கலிங்கத்துப்பரணி, வெளியிடுவோர். எஸ்.ராஜம், சென்னை
2	கலிங்கத்துப்பரணி, (உ.ஆ) ஆ.வீ.கண்ணைய நாயுடு, முல்லை நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2012
3	கலிங்கத்துப் பரணி, தெளிவுரை, புலியூர்க் கேசிகன் உரை, பாரி நிலையம், சென்னை,மறுபதிப்பு- 2015
4	ஸ்ரீ குமரகுருபரர் சுவாமிகள் பிரபந்த திரட்டு, உ.வே.சா.எழுதிய குறிப்புரை ஆராய்ச்சி முதலியவற்றுடன், கபீர் அச்சுக்கூடம், சென்னை, 1947.
	மதுரைச் சொக்கநாதர் தமிழ்விழுதாது, பதிப்பாசிரியர் மகாகோபாத்தியாய டாக்டர் உ.வே.சாமிநாதையர் நூல் நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு 1930, ஏழாம் பதிப்பு 1994
1.	முக்கூடற்பள்ளு, தெளிவுரை புலியூர்க் கேசிகன், சென்னை, முதற்பதிப்பு ஏப்ரல் 1960
	முத்தொள்ளயிரம், உரையாசிரியர் ந.சேதுரகுநாதன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தார்த நூற்பதிப்புக்கழகம், லிமிடெட், சென்னை,முதற்பதிப்பு 1992
	முத்தொள்ளயிரம் மூலமும் தெளிவுரையும், விதவான் ஆ.நாராயண வேலுப்பிள்ளை வர்த்தமானன், பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 1992
	திருச்செந்தூர்ப் பிள்ளைத் தமிழ், பகழிக் கூத்தர், பு.சி. புன்னைவன நாத முதலியார் எழுதிய அரும்பொருள் விளக்கவுரையுடன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தார்த நூற்பதிப்புக்கழகம், லிமிடெட், சென்னை,முதற்பதிப்பு 1977
	பிள்ளைத் தமிழ்க் கொந்து (முதற்புத்தகம்) அரும்பொருள் விளக்கங்களுடன், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தார்த நூற்பதிப்புக்கழகம், லிமிடெட், சென்னை,முதற்பதிப்பு 1972
6.	அபிராமிபட்டா அருளிச்செய்த அபிராமியந்தாதி, உரையாசிரியர் ம.க.வேற்பிள்ளையவர்கள் விளக்கவுரையுடன், தி. இராசநாயகம் அவர்களால் சென்னைபட்டணம் வித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில் அச்சிற் பதிப்பிக்கப்பட்டது. நான்காம் பதிப்பு ஏப்ரல் 1959
	மேலகரம் திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் இயற்றிய திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி மூலமும் பெருநாவலர் திரு.பு.சி. புன்னைவனநாத முதலியார், கழகப்புலவர் செல்லூர்க் கிழார் செ.ரெ.இராமசாமி பிள்ளை எழுதிய உரையும், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவசித்தார்த

	நூற்பதிப்புக்கழகம், லிமிடெட், சென்னை,முதற்பதிப்பு ஆகஸ்டு 1955, மறுபதிப்பு, செப்டம்பர் 1962
	காவடிச்சிந்து, அண்ணாமலை ரெட்டியார், கு.அழகிரி பதிப்பு, விற்பனை உரிமை ஐந்திணைப்பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு 1988
	அபிராமிபட்டா அருளிச்செய்த அபிராமியந்தாதி, ச.தண்டபாணி தேசிகர் எழுதிய விருந்தியுரையுடன் இரண்டாம் பதிப்பு 1954

Reference Books

	சிற்றிலக்கியத் திறனாய்வு, ந.வீ.செயராமன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு 1977
	தமிழில் சிற்றிலக்கிய வரலாறு – முதற்பகுதி, நா.ஈசுவரப்பிள்ளை, தமிழ்ப்பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், முதற்பதிப்பகம் 2005
	கலிங்கத்துப்பரணி ஓர மதிப்பீடு, சு.ப.அறவாணன், ஜைன இளைஞர் மன்றம், சென்னை, முதற்பதிப்பு ஜனவரி 1976
	அபிராமி அந்தாதி விளக்கம் (பாகம்1) கி.வா.ஜகந்நாதன், அமுத நிலையம் லிமிடெட் சென்னை, முதற்பதிப்பு 1964 (எழில் உதயம்) புதுப்பதிப்பு செப்டம்பர் 1993
	குறவஞ்சி இலக்கியம் (குறம், குறவஞ்சி, குளுவ நாடகம்), டாக்டர் நிர்மலா மோகன் மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, ஏப்ரல் 1990.
	தமிழில் பிள்ளைத் தமிழ் இலக்கியம், எஸ்.சௌந்தரபாண்டியன், ஸ்டார் பிரசுரம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, ஜூன் 1989.
	பள்ளு இலக்கியம் ஒரு சமூகவியல் பார்வை. கோ.கேசவன், அன்னம் பிரைவேட் லிமிடெட், சிவகங்கை, முதற்பதிப்பு, 1981.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

- Web SourcesTamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<http://www.chennailibrary.com>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	மாணவர்கள் தமிழ் இலக்கண வரலாற்றை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழ் மொழியில் உள்ள எழுத்துக்களின் வகையையும், மொழியைத் திறம்படக் கையாளும் முறையையும் கற்றல்						K1- K2 Remember	
CO2	தமிழ் இலக்கணத்தை அடிப்படையை உணர்ந்து கொள்வதன் மூலம் பிற மொழியை எளிதில் கற்கலாம்.						K2 – K3 Understan d	
CO3	மரபிலக்கணத்தைப் புரிந்து கொண்டு நவீன இலக்கணத்தை உருவாக்கலாம்.						K1- K2- K3- Analyse	
CO4	தமிழ் எழுத்துக்களை உச்சரிக்கும் முறையைக் கற்றுப் பேச்சுக் கலையை வளர்த்துக் கொள்ளலாம்.						K1- K4 Analyse	
CO5	ஏற்படும் எழுத்துப் பிழைகளைத் தவிர்க்கலாம்.						K1- K2- K4 Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	பாயிரம் மற்றும் எழுத்துக்கள் அறிமுகம் – பனம்பாரனாரின் சிறப்புப் பாயிரம் - நூன்மரபு							
Unit - II	எழுத்து வகைப்பாடும் பிறப்பும் – மொழி மரபு, பிறப்பியல்							
Unit - III	எழுத்துக்கள் புணரும் முறை – புணரியல் , தொகைமரபு.							
Unit - IV	வேற்றுமையும் எழுத்துக்கள் மயங்குதலும் – உருபியல், உயிர் மயங்கியல்							
Unit - V	மெய் மயங்குதல் புள்ளி மயங்கியல், குற்றியலுகரப் புணரியல்							
	Text Books							
1.	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம், இளம்பூரணர் உரை, கழக வெளியீடு.							
	Reference Books							
1.	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம் – நூன்மரபும் மொழி மரபும் மாணிக்கவுரை, வ.சுப. மாணிக்கம், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 608001							
2.	முனைவர் பொற்கோ – இலக்கண உலகில் புதிய பார்வை, நியூசெஞ்சுரி புக்ஹவுஸ்(பி) லிமிடெட், சென்னை – 600 098							
3.	ஆ.சிவலிங்கனார்(பதிப்பாசிரியர்) – தொல்காப்பியம் – உரைவளம்- எழுத்ததிகாரம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவன வெளியீடு, சென்னை.							
4.	சி.வை. சண்முகம், எழுத்திலக்கணக் கோட்பாடுகள், அனைத்திந்திய தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலை நகர், சதம்பரம்.							

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- **TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>**
- **TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>**
- **ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.**
- **ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.**
- **TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.**
- **TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com**
- **TamilBooksonline-books.tamilcube.com**
- **CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org**
- **Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com**

Strong-3, Medium-2, Low-1

ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	மாணவர்கள் அடிப்படையில் ஆய்வியல் நெறிகளை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளை அறிவர்						K1- K2 Remember	
CO2	இலக்கியத்தை ஆய்வுக்கு உட்படுத்தும் திறன் பெறுவர்						K2 – K3 Understand	
CO3	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகளைப் பின்பற்றி ஆய்வேடாக அமைக்கும் அறிவைப் பெறுவர்						K1- K2- K3- Analyse	
CO4	ஆராய்ச்சிக்குரிய தமிழாய்வுக் களங்களை விரிவாக அறிவர்.						K1- K4 Analyse	
CO5	தரவுகளைச் சேகரிக்கும் வழிமுறைகளைக் கற்பர்.						K1- K2- K4 Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	ஆய்வு விளக்கம் – தத்துவம் – கலை – அறிவியல் – ஆய்வுலக நாகரிகம் – உரையாசிரியர்கள் கண்ட ஆய்வு முறை.							
Unit - II	ஆய்வு மொழி நடை –வரலாற்று நோக்கில் ஆய்வு வளர்ச்சி – ஆய்வு வளர்ச்சியும் ஆய்வுத் துறைகளும் – ஆய்வியலில் சில அடிப்படைக் கோட்பாடுகள்							
Unit - III	ஆய்வு முறைகள் – உத்திகள் – நோக்குகள் அல்லது அணுகுமுறைகள் – தகவல் திரட்டல் – கள ஆய்வு - அடிக்குறிப்பு							
Unit - IV	மேற்கோளாட்சி – படங்களும் அட்டவணைகளும் – உசாத்துணைக் குறிப்பு – பின்னிணைப்பு – ஆய்வுத்திட்டம் – ஆய்வேட்டு அமைப்பும் நூலும் ஆய்வேடும்.							
Unit - V	தமிழாய்வுப் பரப்பு – தமிழியலும் பிறதுறைகளும் – ஆய்வுலகத் தமிழியல் – சமுதாய முன்னேற்றத்தில் ஆய்வின் பங்கு – ஆய்வுச் சமுதாயம் – இணைப்புகள்.							
	Text Books							
1.	தொல்காப்பியம் எழுத்ததிசாரம், இளம்பூரணர் உரை, கழக வெளியீடு.							
	Reference Books							
1.	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் – முனைவர் பொற்கோ. ஐந்திணைப் பதிப்பகம் 279 பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600005							

2.	ஆய்வியல் அறிமுகம் –டாக்டர் தமிழண்ணல் மா. இலக்குமணன், செல்லப்பா பதிப்பகம், மயூரா வளாகம் மதுரை – 625001.
3.	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் – முனைவர் பொன்னுசாமி, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், கிளை228, திருவல்லிக்கேணி நெடுஞ்சாலை. பாரி நிலையம்.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]
Web Sources
<ul style="list-style-type: none"> • TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> • TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library • ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. • ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>. • TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. • TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com • TamilBooksonline-books.tamilcube.com • CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org • Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

விளம்பரக் கலை

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		விளம்பரக் கலை	3	1	0	0	4	3
Pre-Requisite	விளம்பரங்கள் மனித வாழ்வியலோடு தொடர்புடைய பான்மையினை விளக்கிக் கூறி அடிப்படைத் தன்மைகளை எடுத்துரைத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	விளம்பரத்தைத் தயாரிக்கத் தூண்டுதல்						K3 –Apply	
CO2	விளம்பர வாசகங்கள் எழுதும் பணிக்குச் செல்ல முடியும்.						K4 Analyse	
CO3	விளம்பர நிறுவனங்களில் பணிக்குச் செல்லும் வாய்ப்பை உண்டாக்கும்.						K5 - Evaluate	
CO4	விளம்பரத்தின் தேவையை உணர்த்தும்.						K6 – Create	
CO5	வணிகவியல் நோக்கில் விளம்பரம் உள்ளது என்பதை உணர முடியும்.						K6 – Create	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	விளம்பரம் பற்றிய விளக்கம் - விளம்பரத்தின் வரலாறு.							
Unit - II	விளம்பரத்தின் நோக்கங்களும் வகைகளும் - விளம்பரச் சாதனங்கள்.							
Unit - III	விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பர ஏற்பாடுகள்.							
Unit - IV	விளம்பரக் கட்டணவிகிதங்கள் - விளம்பர நகலும் உத்திகளும்.							
Unit - V	விளம்பரத்தின் விளைவை மதிப்பிடுதல் - விளம்பரங்களும் சட்டங்களும்.							
	Text Books							
1.	அ.விநாயகமூர்த்தி, விளம்பரக்கலை, பாலமுருகன் பதிப்பகம், 63, புதுத்தெரு, செங்குட்டை, காட்பாடி, வேலூர், முதற்பதிப்பு 2010.							
	Reference Books							
1.	க.அபிராமி, விளம்பரம் - ஓர் அறிமுகம், தமிழ்ப்புத்தகாலயம், 15, மாசிலாமணி தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை 17, மூன்றாம் பதிப்பு 2001.							
2.	க.அபிராமி, விளம்பர உலகம், தமிழ்ப்புத்தகாலயம், 15, மாசிலாமணி தெரு, தியாகராய நகர், சென்னை 17, இரண்டாம் பதிப்பு 2003.							

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

படைப்புக்கலை

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		படைப்புக்கலை	3	1	0	0	4	3
Pre-Requisite	விளம்பரங்கள் மனித வாழ்வியலோடு தொடர்புடைய பான்மையினை விளக்கிக் கூறி அடிப்படைத் தன்மைகளை எடுத்துரைத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	கற்பனை வளமும் படைப்புத் திறனும் வளர உதவும்.							K3 –Apply
CO2	பயிற்சிப்பட்டறையின் வழி நடிப்புத்திறன் வெளிப்படும்.							K4 Analyse
CO3	படைப்பாளர்கள் உருவாக வழி வகுக்கும்.							K5 - Evaluate
CO4	சிறுகதை எழுதும் ஆற்றலை உருவாக்கும்.							K6 – Create
CO5	tzpftpay; Nehf;fpy; tpsk;guk; cs;sJ vd;gij czu KbAk;.							K6 – Create
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	படைப்பிலக்கியம்: படைப்பிலக்கியம் அறிமுகம் - படைப்பிலக்கிய வேறுபாடு - படைப்பிற்கான வேறுபாடு - படைப்பிலக்கியத்தின் பயன் - படைப்பிலக்கிய விதிகள்.
Unit - II	மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - கவிதை உத்திகள் - கவிதை உருவாக்கம் - கவிதைக்கான சில பொதுப் பயிற்சிகள்.
Unit - III	rpWfij: கதைக்கரு - கதைப்பின்னல் - கதைஉத்திகள் - சிறுகதை உருவாக்கம் - சிறுகதைக்கான பொதுப் பயிற்சிகள்.
Unit - IV	ஓரங்க நாடகம்: நடிக்கும், படிக்கும் நாடகம் வேறுபாடு - ஓரங்க நாடக வளர்ச்சி - நாடக அமைப்பு - நாடக உத்திகள் - நாடகத்திற்கான சில பொதுப் பயிற்சிகள். கூறு
Unit - V	gapw;rp: பயிற்சிப் பயிலரங்கம் நடத்துதல் - படைப்பாளர்களைச் சந்தித்தல் மரபுக்கவிதை, புதுக்கவிதை படைத்தல் - சிறுகதை எழுதுதல் - நாடகம் படைத்தல்.
	Text Books
1.	மு.சுதந்திரமுத்து, “படைப்புக் கலை”, அறிவுப் பதிப்பகம், சென்னை 14, முதற்பதிப்பு 2008.
	Reference Books
1.	வல்லிக்கண்ணன், “புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்”, அகரம் மனை எண் 1, நிர்மலா நகர், தஞ்சாவூர் 07, ஐந்தாம் பதிப்பு 2004.
2.	ச.அகத்தியலிங்கம், “கவிதை உருவாக்கம்”, மணிவாசகர் பதிப்பகம், 8/7> rpq;fh; njU> பாரிமுனை, சென்னை 8, முதற்பதிப்பு 1999.
3.	மேலகரம் முத்துராமன், நாடகவியல், கங்கை புத்தக நிலையம், 13, தீனதயாளு தெரு, சென்னை 17, முதற்பதிப்பு 1998.
4.	மு.இராமசாமி (தொ.ஆ), தமிழில் சோதனை நாடகங்கள், சாகித்ய அகாதெமி, ரவீந்திரபவன், 35, பெரோஸா சாலை, புதுதில்லி, முதற்பதிப்பு 2001.

5.	பம்மல் சம்பந்த முதலியார், நாடகமேடை நினைவுகள் உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை 113, முதற்பதிப்பு 1998.
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<<http://www.virtualvu.org/library>>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong -3,Medium-2,Low-1

உரையாசிரியர்கள்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		உரையாசிரியர்கள்	4	1	0	0	5	3
Pre- Requisite	மாணவர்கள் பண்டைய மரபிலக்கணங்களுக்கான உரைகள் பற்றி அறிந்திடுதல் நலம்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	மரபிலக்கணங்களுக்கு எழுதப்பட்டுள்ள உரைகளின் இன்றியமையமையை உரைவகைகளையும், உரைத் திறன்களையும் மாணவர்கள் அறிந்திடுவர்						K1- K2 Remember	
CO2	ஐவகை, அறுவகை இலக்கண உரையாசிரியர்கள் , பாட்டியல் இலக்கண நூல்களுக்கு உரை எழுதியோர், தற்கால உரையாசிரியர்கள் ஆகியோர்களின் பங்களிப்புகளை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.						K2 – K3 Understand	
CO3	பல்வேறு உரையாசிரியர்களின் உரைப்போக்குகளை ஒப்பிட்டு நோக்கும் திறனை மாணவர்கள் பெறுவர்						K1- K2- K3- Analyse	
CO4	இலக்கண இலக்கிய உரைகளுக்கிடையிலான வேறுபாடுகளைப் பகுத்தறியும் திறன் பெறுவர்.						K1- K4 Analyse	
CO5	சமய இலக்கிய உரைகளின் மொழிநடைகளை அறிந்து கொள்வதன்வழிப் பிறமொழிக் கலப்பின்றித் தனித்தமிழ் நடையில் எழுதும் திறன்பெறுவர்						K1- K2- K4 Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	உரை – பொதுவிளக்கம்							
	உரை வரையறை விளக்கம் – உரை வகைகள் – இலக்கண, இலக்கிய உரைகள் – அதன் உள்வகைகள்							
Unit - II	இலக்கண உரைகள்							
	வகைமை அடிப்படையில் உரையாசிரியர் – ஐவகை இலக்கண உரைகள் – நூல் அடிப்படையில் உரை தொல்காப்பியம் – நன்னூல் முதலாக இலக்கண உரைகளுக்கு இடையே உள்ள பொதுத் தன்மைகள் – இலக்கண உரை வரலாறு							
Unit - III	இலக்கிய உரைகள்							

	வகைமை அடிப்படையில் உரைகள் - சங்க இலக்கியம் - அறஇலக்கியம் - காப்பியம் புராணம்-பக்தி - சிற்றிலக்கிய உரைகள் - சமய இலக்கிய உரைகள் - நூல் அடிப்படை வகை - புறநானூறு, சிலப்பதிகாரம், திருக்குறள் முதலான உரைகள் தத்துவு உரைகள்
Unit - IV	உரை ஆய்வுகள்
	உரைவனம் உரைக்கொத்து, தொகுப்புரைகள் - மதிப்பீடுகள் - உரையின் வரலாற்றுப் பின்னி - உரையாசிரியரின் பல உரைகள் பற்றிய ஆய்வு வரலாறு - உரைகளைப் பற்றி ஆராய்ந்தவர்கள்
Unit - V	உரை ஆளுமைகள் தனித்தன்மைகள்
	இலக்கண உரையாசிரிகள் இலக்கிய உரையாசிரியர்கள்
	Text Books
1.	உரையாசிரியர்கள் அரவிந்தன் மு.வை.மணிவாசகர் பதிப்பதிகம்
	உரைமரபுகள், மோகன்.இரா.சொக்கலிங்கம், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சென்னை - 2003
	Reference Books
1.	அடியார்க்குநல்லார் உரைத்தின், சுப்பிரமணியன் ச.வே.மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம் 2006
2.	நம்பிள்ளை உரைத்திறன், அரங்கராஜன் இரா.திருவாங்கமொழிப் பேரூரையாளர் மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் 2002
3.	ஈழத்து தமிழ் உணர்வு, சிவலிங்கராஜா. எஸ்.குமரன் புத்தக இல்லம், சென்னை 2003

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]
Web Sources
<ul style="list-style-type: none"> • TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org> • TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library • ProjectMadurai-www.projectmadurai.org. • ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>. • TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>. • TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com • TamilBooksonline-books.tamilcube.com • CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org • TamilNovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

நாடகவியல்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		நாடகவியல்	4	1	0	0	5	3
Pre-Requisite	கலைகளின் மீது ஆர்வம் இருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	நாடகத் தோற்றம் வளர்ச்சி அறிந்துகொள்ளுதல்.						K4 Analyse	
CO2	தமிழ் நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்வியலைப் புரிந்துகொள்ளல்.						K5 Evaluate K6 – Create	
CO3	நாடகத்தின் வகைகளைப் பகுப்பாய்தல்.						K3 –Apply	
CO4	மாணவர்களின் நடிப்புத் திறனைவளர்த்தல்.						K3 –Apply	
CO5	நாடக ஆசிரியராக உருவாகுதல்.						K2 -Understand	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 - Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	நாடகத்தின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும், சங்ககாலம், சங்கம் மருவியகாலம் 17,18,19, 20ஆம் நூற்றாண்டுகளில் உள்ள நாடகங்கள்.
Unit - II	தமிழ்நாடக ஆசிரியர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும், ஆற்றிய பணிகளும்.
Unit - III	நாடக அமைப்பும், வளர்ச்சியும், நாடக வகைகள்.
Unit - IV	பொதுவியல் நாடக வகைகள் தெருக்கூத்துமொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் ஓரங்கநாடகம் - மேடைநாடகம் வரலாற்றுநாடகம் - புராணநாடகம் வானொலி, தொலைக்காட்சி நாடகங்கள், நாட்டுப்புறநாடகங்கள்.
Unit - V	நாடக ஆசிரியராக உருவாகுவதற்கு பயிற்சி அளித்தல்.
	Text Books
1.	தமிழ் நாடகவரலாறு—டாக்டர். சக்திப்பெருமாள், வஞ்சிக்கோபதிப்பகம், சென்னை.
	Reference Books
1.	நாடகம் நேற்று, இன்று, நாளை மு. இராமசாமிருத்ராபதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
2.	நாடக அரங்கம், கே. ஏ. குணசேகரன் என். சி. பி. எச். சென்னை, முதல் பதிப்பு: நவம்பர் 2013 ஆர். பிரபாகர், சினிமாஓர் அறிமுகம், காலச்சுவடுபதிப்பகம், நாகர்கோவில், முதல் பதிப்பு. 2019.
3.	நவீனநாடகங்களும், ஊடகங்களும், முனைவர். நா. ம. வி. உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், இரண்டாயிரத்து தமிழ் நாடகவரலாறுபதிப்பகம் நாட்டில் 1990 மதுரை.
4.	நாடகப் படைப்பாக்கம், சே. ராமானுஜம், தஞ்சை தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர் எ. என். பெருமாள், தமிழ் நாடகம், முதல் பதிப்பு, ஆகஸ்ட் 2014, மதுரை.
5.	மு. இராமசாமி, திராவிட இயக்கமும் கலைத்திறையில் நாடகத்தில் (எதிர்கொண்ட கலகங்கள்) நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ், சென்னை 2014.
6.	நாடக அரங்கம் கே. ஏ. குணசேகரன் எம். ஏ. நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ், சென்னை.
7.	தமிழ் நாடகமும் சங்கரதாஸ் சுவாமிகளும் கே. ஏ. குணசேகரன், முதற்பதிப்பு: ஜூன் 1987, அகரம் பதிப்பகம், சிவகங்கை.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- **TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>**
- **TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>**
- **ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.**
- **ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.**
- **TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.**
- **TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com**
- **TamilBooksonline-books.tamilcube.com**
- **CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org**
- **Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com**

Strong -3,Medium-2,Low-

தமிழ் மரபு மருத்துவம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தமிழ் மரபு மருத்துவம்	4	1	0	0	5	3
Pre-Requisite	மருத்துவம் அறியும் ஆவல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழர்களின் மருத்துவமுறைகளை அறிதல்						K1- K2 Remember	
CO2	ஐம்பூதங்களோடு நம் உடலை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்						K2 – K3 Understand	
CO3	கீரை, காய்கறிகளின் பயன் உணர்ந்து உட்கொள்ளுதல்						K1- K2- K3- Analyse	
CO4	பழங்களின் சிறப்பை ஆராய்ந்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்தும் அதெளிவு பெறுதல்						K1- K4 Analyse	
CO5	நாம் அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழமொழிகளுக்கான காரணங்களை உணர்தல் உருவாக்குதல்						K1- K2- K4 Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் – பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்							
Unit - II	ஐம்பூத மருத்துவம் – உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்							
Unit - III	இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் செய்யும் உணவுப் பொருட்கள் – கீரைகளும் பயன்களும் – காய்கறிகளும் பயன்களும்							
Unit - IV	Unit 4 பழங்களும் பயன்களும் – தானியங்களின் பயன்கள்- மலர்களின் பலன்கள்							
Unit - V	நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் – சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் – சில ஆரோக்கிய உணவுகள் – இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்							
	Text Books							
1.	இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, முனைவர் ஆ.சிவகாமி, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹஸ் (பி) லிட் சென்னை, 2013.							

Reference Books	
1.	தமிழ் மருந்துகள், டி.எஸ்.ஜனகமாரி நியூ செஞ்சரி புக்ஹஸ் (பி) லிட் சென்னை, முதற்பதிப்பு 1965
2.	நமது மனமே நல்ல மருந்தகம் கொ.மா.கோதண்டம், நியூ செஞ்சரி புக்ஹஸ் (பி) லிட் சென்னை, முதற்பதிப்பு 2000
	தமிழர் மருத்துவம், மரு.மைக்கல் செயராசு (ஆசிரியர்), ஏ.சண்முகானந்தம் (தொகுப்பாசிரியர்) தயாளன் (தொகுப்பாசிரியர்) தடாகம் வெளியீடு 2016
3.	மருத்துவத் தாவர இயல், எஸ் சோமசுந்தரம். இளங்கோவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை 627002, 1997

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<http://www.chennaiLibrary.com>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

தொழில் முனைவுத் தமிழ்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		தொழில் முனைவுத் தமிழ்	2	1	0	0	3	2
Pre-Requisite	தொழில் பற்றிய அறிமுகம்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தொழில் முனைவு பற்றி அறிந்து கொள்வர்						K1- K2 Remember	
CO2	தொழில் முனைவோருக்கான தகுதிகளை வளர்த்துக் கொள்வர்						K2 – K3 Understand	
CO3	தொழில் தொடங்குவதற்கான வாய்ப்புகளை அறிந்து கொள்வர்						K1- K2- K3- Analyse	
CO4	திட்ட மதிப்பீடு தயாரித்தல் பற்றி அறிவர்						K1- K4 Analyse	
CO5	தொழில் தொடங்க உதவும் நிதி ஆதாரங்களை அறிவர்.						K1- K2- K4 Remember	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							
Unit - I	தொழில் முனைவோர் – தொழில் முனைவு – பன்னாட்டுத் தொழில் முனைவோர் – பெண் தொழில் முனைவோர் – இந்தியாவில் தொழில் முனைவு வளர்ச்சி							
Unit - II	சிறு, குறு, நடுத்தர தொழிலகம் ஒரு பார்வை – சிறு, குறு, நடுத்தர தொழில் தொடங்குவது, - திட்டப்பணியை அடையாளம் காணல் – திட்ட அறிக்கை – தொழில் தொடக்க நிலை							
Unit - III	திட்ட மதிப்பீடு – தொழிலுரிமை – தொழில் முனைவோருக்கு நிறுவனங்களின் துணையிருப்பு – தொழில் முனைவோருக்கு உதவும் நிதி நிறுவனங்கள்.							
Unit - IV	எம்.எஸ்,எம்,எமி இலிருந்து கிடைக்கும் நிதி – தொகுப்பு வளர்ச்சி செயல் திட்டம் – எஸ்.எம், இ தரச் சேவை.							
Unit - V	கிளை நிறுவனங்கள் – தொழில் முனைவோரின் பங்கு, - சிறு, குறு, நடுத்தர நிறுவனங்களின் தொடர் வளர்ச்சி இன்மை, மேம்படுத்துவதற்கான திட்டங்கள்							
	Text Books							
1.	இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, முனைவர் ஆ.சிவகாமி, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹஸ் (பி) லிட் சென்னை, 2013.							
	Reference Books							
1.	Entrepreneurship development – E Gordon & K.Natarajan (Himalaya Publishing House)							

2.	Entrepreneurship development in India – Dr.C.B. Gupta & Dr.N.P. Srinivasan (sultan Chand & Sons)

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<http://www.tamilheritage.org>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/libraryhttp://www.virtualvu.org/library
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<http://www.chennailibrary.com>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<http://www.ulib.prg>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

SEMESTER – IV

சங்க இலக்கியம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core		சங்க இலக்கியம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	செவ்வியல் இலக்கியங்களின் அமைப்புமுறை வகைகள் பற்றிய அறிவைமாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	சங்க இலக்கியங்களின் நுட்பத்தை அறிவர்						K1; Remember K2 Understand	
CO2	சங்க இலக்கியங்களின் வாழ்வின் விழுமியங்களை அறிவர்						K2 Understand	
CO3	சங்க இலக்கியங்களின் கவிதைச் சிறப்புக்களை அறிவர்						K4 Analysis	
CO4	அகத்திணைபுறத்திணைகோட்பாடுகளை அறிவதால் சங்க இலக்கியப் பாடல்களில் அவற்றைப் பொருத்திப் பார்க்கும் திறன் பெறுவர்						K3 Apply	
CO5	மரபுசார் தன்மைகளை மதிப்பிடும் திறனும் அவற்றைத் தற்கால வாழ்வியலுக்குப் பயன்படுத்தும் பயன்பாட்டுத் தன்மையும் பெறுவர்						K4 Analysis	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	குறுந்தொகை, நற்றிணைகளவியல் பாடல்கள் - 12 பாடல்கள்
Unit - II	ஒருதிணைப் பாடல்கள் - புறநானூறு –கடையெழுவள்ளல்கள், மகளிர் பாடல்கள்
Unit - III	பதிற்றுப்பத்து, பரிபாடல் - 7 பாடல்கள்
Unit - IV	சிறுபாணாற்றுப்படை – (1-269 அடிகள்)
Unit - V	குறிஞ்சிப்பாட்டுமுழுவதும் - (1-261 அடிகள்)
	Text Books
1.	குறுந்தொகை—உ.வே.சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை.
2.	நற்றிணை—கழகவெளியீடு, சென்னை.
3.	அகநானூறு –கழகவெளியீடு, சென்னை.
4.	ஐங்குறுநூறு –கழகவெளியீடு, சென்னை.
5.	புறநானூறு—உ.வே. சாமிநாதையர் பதிப்பு, சென்னை.
6.	பதிற்றுப்பத்து—கழகவெளியீடு, சென்னை.
7.	பரிபாடல் - கழகவெளியீடு, சென்னை.
8.	கலித்தொகை—கழகவெளியீடு, சென்னை.
9.	சிறுபாணாற்றுப்படை—கழகவெளியீடு, சென்னை.
10.	குறிஞ்சிப்பாட்டு—கழகவெளியீடு, சென்னை.
	Reference Books

1.	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வும் வழிபாடும் ச.கைலாசபதி.
2.	சங்க இலக்கியஒப்பீடுதமிழண்ணல்.
3.	தமிழ்ச் செவ்வியல் படைப்புகள்,பெ.மாதையன், 2009,நியூ செஞ்சரிபுக் ஹவுஸ் (பி) லிட், எண்.41,பி.சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,அம்பத்தூர், சென்னை-600 098.
4.	சங்ககவிதையாக்கம் மரபும் மாற்றமும்,அம்மன் கிளிமுருகதாஸ், 2006,குமரன் புத்தக இல்லம், 3,மெய்கைவிநாயகர் தெரு,குமரன் காலனி,வடபழனி, சென்னை-600 026.
5.	புத்துப்பாட்டுஆராய்ச்சி,மா.இராசமாணிக்கனார், 2012,சாகித்தியஅகாதமி, இரவீந்திரன் பவன், 35,பெரோஸ்மீராசாலை,புதுதில்லி 110 001,குணாபில்லிங்ஸ், 443,அண்ணாசாலை,தேனாம்பேட்டை,சென்னை 600 018.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilbooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- TamilNovelonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

தொல்காப்பியம்சொல்லதிகாரம்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core		சொல்லதிகாரம்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	மாணவர்கள் தமிழ் இலக்கணவரலாற்றை அறிந்திருத்தல்							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழ் மொழியின் சொல்லமைப்பினையும், தொடரமைப்பினையும் அறிதல்.							K1; Remember
CO2	தமிழ் இலக்கணத்தின்தொடரமைப்பை அறிந்து கொள்வதன் மூலம் பிற மொழியை எளிதில் கற்கலாம்.							K3 Apply
CO3	மரபிலக்கணத்தைப் புரிந்துகொண்டு நவீன இலக்கணத்தை உருவாக்கப் பழகுதல்.							K2 Understand
CO4	தமிழில் உள்ள சொற்களின் வகைகளை அடையாளம் காணப் பழகுதல்.							K3 Apply
CO5	தொடரிலக்கணம் கற்பதன் வழி பிறையற்ற தொடர்களை எழுத இயலும்.							K2 Understand
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	சொல் மரபு அறிதல் - கிளவியாக்கம்.
Unit - II	வேற்றுமை உருபுகளும் மயக்கமும் - வேற்றுமையியல், வேற்றுமை மயங்கியல்.
Unit - III	சொல் பாகுபாடு - விளிமரபு, பெயரியல்.
Unit - IV	பெயர்கள் விளி ஏற்றல், அசைகள் - வினையியல், இடையியல்.
Unit - V	சொல்லும் பொருளும் - உரியியல், எச்சவியல்
	Text Books
1.	சொல்லதிகாரம், சேனாவரையர் உரை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், திருநெல்வேலி.
	Reference Books
1.	ச. அகத்தியலிங்கம், சொல்லியல் பெயரியல், அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1979.
2.	ச. அகத்தியலிங்கம், சொல்லியல் பெயரியல், அனைத்திந்தியத் தமிழ் மொழியியல் கழகம், அண்ணாமலைநகர், 1962.
3.	பொன். கோதண்டராமன், இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, பாரிநிலையம், சென்னை.
4.	சே.வை. சண்முகம், சொல்லிலக்கணக் கோட்பாடு (3 தொகுதிகள்), உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், தரமணி, சென்னை.
5.	ச. சுபாஷ் சந்திரபோஸ், வினைப் பாகுபாட்டில் எச்சங்கள், தமிழினிபதிப்பகம், 2005.
6.	சே.வை. சண்முகம், தொல்காப்பியத் தொடரியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2004.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

நாட்டார் மரபுகள்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
முதுகலை தமிழ்		நாட்டார் மரபுகள்	4	2	0	0	6	4
Pre-requisite	பழந்தமிழரின் தொன்மையை அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர்கள் அடைவர்.							
CO1	வாய்மொழி வழக்காறுகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்.						K4-Analysis	
CO2	நாட்டார் வழக்காற்றியல் முறைமைகளைப் புரிந்து கொள்ளல்.						K5 Evaluate K6 – Create	
CO3	வாய்மொழி வழக்காறுகளைப் பகுத்தாய்தல்.						K3 –Apply	
CO4	நாட்டார் நிகழ்கலைகளை மதிப்பீடு செய்தல்.						K3 –Apply	
CO5	நாட்டார் பண்பாடுகளை வாழ்வியலில் சமர்ப்பித்தல்.						K2-Understand	
K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.								

Unit - I	நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்.	18 hours
Unit - II	நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்.	18 hours
Unit - III	வாய்மொழி வழக்காறுகள்	18 hours
Unit - IV	நாட்டார் நிகழ்கலைகள்	18 hours
Unit - V	நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்.	18 hours
Total Lecture Hours		90 hours

Text Books

1. இராமநாதன்.ஆறு, தமிழர் கலைஇலக்கிய மரபுகள் நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
2. லுர்து.தே, நாட்டார் வழக்காறுகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

Reference Books

1. தே.லுர்து, நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், நாட்டுப்புறவியல் துறை, தூய சவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை.
2. மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள், பட்டாபிராமன்.கா, யமுனை பதிப்பகம், திருவண்ணாமலை.
3. மொழிபெயர்ப்பியல், சண்முக வேலாயுதம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
4. மொழிபெயர்ப்புக் கலை, வளர்மதி.மு, திருமகள் நிலையம், சென்னை.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

கலைஞரின் தமிழ்ப்பணியும், சமூகப்பணியும்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core		கலைஞரின் தமிழ்ப் பணியும், சமூகப் பணியும்	4	1	0	0	5	4
Pre-Requisite	இந்த நூற்றாண்டின் ஆளுமைகளுள் ஒருவரான கலைஞரின் தமிழ்ப் பணியையும், சமூகப் பணியையும் அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.							
CO1	கலைஞரின் சுயமரியாதை இயக்கவரலாற்றை மாணவர் அறிவர்.						K1: Remember K2: Understand	
CO2	கலைஞரின் இலக்கிய, இலக்கணப் படைப்புகளை அறிவர்.						K1: Remember K3: Apply	
CO3	கலைஞரின் தமிழ்மொழிப் போராட்டங்களை அறிந்து கொள்வர்						K1: Remember K2: Understand K3: Apply	
CO4	கலைஞரின் நாடகம் மற்றும் திரைப்படப் பங்களிப்பினை அறிந்து கொள்வர்.						K1: Remember K4: Analyse	
CO5	கலைஞரின் தலைமைப் பண்புகளை மாணவர்கள் அறிவர்.						K1: Remember K2: Understand K4: Analyse	
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	கலைஞரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பு
Unit - II	கலைஞரின் படைப்புகள் (சிறுகதை, புதினம்)
Unit - III	கலைஞரின் படைப்புகள் (நாடகம் கட்டுரைகள்)
Unit - IV	கலைஞரின் மொழிப் போராட்டங்கள்
Unit - V	கலைஞரின் சமூகநலத் திட்டங்கள்
	Reference Books
1.	கலைஞரும் பாவேந்தரும், மு. தமிழ்க்குடிமகன், மதுரை 1995
2.	குறளோவியம், கலைஞர் மு.கருணாநிதி, பாரதிபதிப்பகம்
3.	தொல்காப்பியப் பூங்கா, கலைஞர் மு.கருணாநிதி, பூம்புகார் பதிப்பகம்
4.	சங்கத் தமிழ், கலைஞர் மு.கருணாநிதி, பூம்புகார் பதிப்பகம்
5.	பொன்னர் சங்கர், கலைஞர் மு.கருணாநிதி, பூம்புகார் பதிப்பகம்
6.	நெஞ்சுக்குநீதிபாகம் (1-6) கலைஞர் மு.கருணாநிதி, திருமகள் நிலையம்
7.	ஒருமனிதன் ஒரு இயக்கம் (கலைஞர் மு.கருணாநிதி 1924-2018), இந்துதமிழ் இசை
8.	தெற்கிலிருந்து ஒரு சூரியன், இந்துதமிழ் இசை

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennaiLibrary.com<<http://www.chennaiLibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

பணிவாய்ப்புத் தமிழ்

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
M.A தமிழ் Core -I		பணிவாய்ப்புத் தமிழ்	2	1	0	0	2	2
Pre-Requisite	அரசுநடத்தும் பல்வேறுவகையானதேர்வுமுதும் ஆர்வம் உடையவராக இருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	தமிழர் வரலாற்றுச் சிறப்பினையும் தமிழ்மொழியின் பழம் பெருமையினையும் உணர்வர்.					K4 Analyse		
CO2	சங்க இலக்கியம்,காப்பியம்,பக்திஎன்றுகாலவகையிலானஅடிப்படையில் இலக்கியஅறிமுகம் - சங்கத்தின் சிறப்பைஉணர்த்திதெரிந்துபழகவும் வாய்ப்புள்ளது					K5 Evaluate K6 – Create		
CO3	பழந்தமிழர் வாழ்வுமுறைமற்றும் பண்பாட்டுச் செய்திகளைக் குழு விவாதம் மூலம் மாணவியர் அறியச் செய்தலின் மூலம் இலக்கியங்கள் உரைக்கும் வாழ்வியலைநினைவுகூர்ந்துதற்காலத்தோடுஒப்பிடும் ஆற்றல் பெறுவர்.					K3-Apply		
CO4	தொடர்ந்துபல்வகையானதமிழ்ச் சான்றோர் தமிழ்க்காணபங்களிப்பைசெய்தநிலைஅறிதல்.					K3-Apply		
CO5	தம்முடையவாழ்வைப் பயன்படுத்தி,திறனறிவத் தேர்வுகளைஎதிர்கொள்ளும் ஆற்றல் உடையவராதல்.					K2 – Understand		
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	சங்ககாலம் சங்கம் - மருவியகாலம்
Unit - II	பக்தி இயக்கம் - சமயங்கள் வளர்த்ததமிழ்
Unit - III	காப்பியங்கள் - புராணங்கள் - இலக்கண நூல்கள் - நிகண்டுகள் - சிறுநிலக்கியங்கள்
Unit - IV	மரபுக் கவிதை-புதுக்கவிதை-ஹைக்கூ - நாடகம் - புதினம் - சிறுகதை.
Unit - V	உரைநடைப் - பஸ்துறைவளர்ச்சி

	Text Books
1.	தமிழ் இலக்கியவரலாறு,மு.வரதராசன்,சாகித்யஅகாடமி
	Reference Books
1.	புதியநோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு,தமிழ் அண்ணல்,மீனாட்சிபுத்தகநிலையம்,மதுரை.
2.	தமிழ் இலக்கியவரலாறு,எம்மார் அடைக்கலசாமி,சென்னை.
3.	முனைவர் ச.வே.சுப்பிரமணியன் தமிழ் இலக்கியவரலாறு,மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை-18, 2010.
4.	புதியதமிழ் இலக்கியவரலாறுதொகுதி 3 (நவீன இலக்கியம்) சிற்பி.பாலசுப்பிரமணியம் நீல.பத்மநாபன் (பதிப்பாசிரியர்),சாகித்தியஅகாதெமி, 2013.
5.	தமிழ் இனி 2000 மாநாட்டுக் கட்டுரைகள்,பா.மதிவாணன்,உ.சேரன்(ப.ஆ),காலச்சுவடுஅறக்கட்டளை,நாகர்கோவில் 629001, 2007.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1

போட்டித் தேர்வுகளுக்கூரிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு

Category	Code	Course Name	L	T	P	S	H	C
MA தமிழ் Core -I		போட்டித் தேர்வுகளுக்கூரிய தமிழ் இலக்கியவரலாறு	2	1	0	0	2	2
Pre-Requisite	போட்டித் தேர்வுக்கானபாடப்பகுதியைமாணவர்கள் அறிந்திருத்தல்.							
Course outcomes	இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களைமாணவர் அடைவர்.							
CO1	சங்க இலக்கியம் தொடங்கி, இக்கால இலக்கியம்வரைபல்வேறு இலக்கியவகைகளின் அமைப்புமுறைகளைக் கற்பர்.					K3-Apply K4 Analyse		
CO2	தமிழ் இலக்கியவகைகளின் பாடுபொருள்,உள்ளடக்கச் செய்திப் போக்குகளைஅறிந்துகொள்வர்.					K2 – Understand K3-Apply		
CO3	பல்வேறு இலக்கியப் படைப்பாளிகளின் படைப்புத் திறனையும்,படைப்புக் கோட்பாடுகளையும் மாணவர்கள் அறிவர்.					K5 Evaluate		
CO4	போட்டித் தேர்வுகளைஎதிர்கொண்டு வெற்றிபெற்று அரசுப்பணிபெறுவர்.					K3-Apply		
CO5	தமிழின் இலக்கியவளங்களை அறிந்துகொள்வர்.					K2 – Understand		
	K1- Remember; K2 – Understand; K3 –Apply; K4 Analyse; K5 Evaluate; K6 – Create.							

Unit - I	சங்கத்தால் வளர்ந்ததமிழ் சங்ககால,சங்கமருவியகால - இலக்கியவரலாறு
Unit - II	பல்லவர் கால,சோழர் கால இலக்கியவரலாறு (எட்டாம் நூற்றாண்டுமுடிய)
Unit - III	இலக்கியவரலாறு (9 முதல் 18ம் நூற்றாண்டுமுடிய)
Unit - IV	மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள் இலக்கியவரலாறு (18 முதல் 20ம் நூற்றாண்டு இந்தியவிடுதலைவரை)
Unit - V	தற்கால இலக்கியங்கள் இந்தியவிடுதலைக்குப் பிறகுதமிழ் இலக்கியவரலாறு,கவிதை,நாவல்,சிறுகதை.
	Reference Books
1.	தமிழ் இலக்கியவரலாறு,சோம, இளவரசு,மணிவாசகர் பதிப்பகம்,சென்னை.
2.	பன்முகநோக்கில் தமிழ் இலக்கியவரலாறு,கா.வாசுதேவன்,தேவன் பதிப்பகம்,திருச்சிராப்பள்ளி.
3.	தமிழ் இலக்கியவரலாறு,அடைக்கலசாமி,வர்த்தமானன் பதிப்பகம்,சென்னை.
4.	தமிழ் இலக்கியவரலாறு,மு.வரதராசனார்,சாகித்ய அகாடெமி,சென்னை.

RelatedOnlineContents[MOOC,SWAYAM,NPTEL,Websitesetc.]

Web Sources

- TamilHeritageFoundation-www.tamilheritage.org<<http://www.tamilheritage.org>>
- TamilvirtualUniversityLibrary-www.tamilvu.org/library<http://www.virtualvu.org/library>
- ProjectMadurai-www.projectmadurai.org.
- ChennaiLibrary-www.chennailibrary.com<<http://www.chennailibrary.com>>.
- TamilUniversalDigitalLibrary-www.ulib.prg<<http://www.ulib.prg>>.
- TamilE-BooksDownloads-tamilebooksdownloads.blogspot.com
- TamilBooksonline-books.tamilcube.com
- CatalogueoftheTamilbooksintheLibraryofBritishCongressarchive.org
- Tamilnovelsonline-books.tamilcube.com

Strong-3, Medium-2, Low-1